

A Glance
at Selected Abyat of
Sultan Bahoo

مُنْتَخَبُ أَبْيَاتِ بَاهُو





منتخب آبیات باہو

A Glance at Selected Abyat of Sultan Bahoo



ORGANIZERS:



**SULTAN BAHOO FORUM
&
MUSLIM INSTITUTE**

P.O. Box : 562, F-7 Islamabad.
Tel & Fax: +92 51 2294314
Email: info@muslim-institute.org
www.muslim-institute.org

All Copyrights Reserved

Book Name:

A Glance at selected Abyat of Sultan Bahoo

Visionary Poem:

Hadrat Sultan Bahoo (1629-1691)

Urdu Translation

Prof. Dr. Sultan Altaf Ali

English Translation

M.A. Khan

Compiled by:

Sahibzada Sultan Ahmad Ali

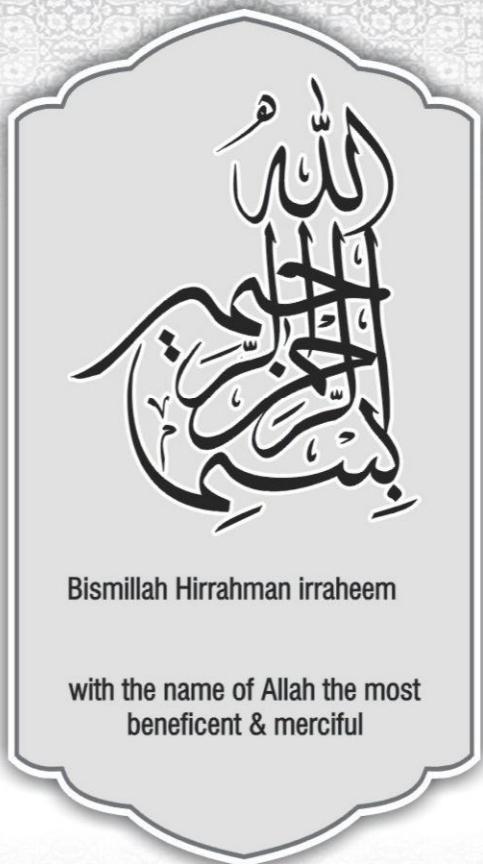
At:

**Three Day International
Hadrat Sultan Bahoo Conference
March, 2013**



MUSLIM institute

Mission of Unity, Stability and Leadership In Muslims



Contents

فہرست

God (Allah)	5	الله
Holy Prophet (PBUH)	6	رسول ﷺ
Kalima (Islamic Creed)	7	کلمۃ طیبہ
Hoo	13	ھو
Ghauth ul Azam	14	غوث الاعظم
Bahoo	17	باھو
Spiritual Mentor	21	مرشد
Sacred Love	26	عشق
Heart	40	قلب
Self	43	نفس
Mundane World	47	دینا
Death	49	موت
Human Being	52	انسان
Human Society	55	معاشرہ انسانی



God (Allah)

الله

دل تے دفتر وحدت والا دام کریں مطالیا ہو
ساری عمر پڑھیاں گزری جہل اڑ کے فوج جالیا ہو
اکو اسم اللہ دار کھیں اپنے سبق مطالیا ہو
دوہریں جہان غلام تہاند را بھوچیر دل اللہ سمجھا لیا ہو

- ۱۔ اے طالب معرفت ذات تیرے) دل پر (علم) وحدت (ذات جل شانہ کا نام) دفتر (روز اzel سے تحریر شدہ ہے تو اس کا) ہمیشہ مطالعہ کر۔
- ۲۔ (تیری) ساری عروتو (باقی علوم) پڑھتے پڑھتے گزر گئی اور (تو نے علم معرفت ذات سے نآشنا ہو کر اپنی ساری عمر) جہالتوں میں ہی گزاری۔
- ۳۔ (تجھے چاہیے کہ عرفانِ ذات کے لے) صرف ایک اسم اللہ (ذات) کے قصور اور ذکر) کا سبق ہی اپنا مطالعہ رکھے۔
- ۴۔ اے باخو! دونوں جہان تو اس کے غلام ہیں جس کے دل نے (امانت) اسم اللہ (ذات) کو سنبھال لیا۔

Dil tay daftar wahdat wala da'em krein motalya Hoo
Sari omraaN parhdiyaaN guzri jehlaaN day wich
jalya Hoo
Ikko ism ALLAH da rakhein apna sabaq motalya Hoo
DoheeN jahan ghulam tinhaday 'Bahoo' je'n'h dil
ALLAH samijhalya Hoo

Heart is the centre of oneness keep its study forever Hoo
Spent all the life in study and still remained ignorant as ever Hoo
Keep single Ism-e-Allah (personal name of God) in your study for learning Hoo
Both worlds are slaves of those 'Bahoo' whose heart attains God's name's yearning Hoo

Holy Prophet (PBUH) حمۃ للعالمین

بسم اللہ اسم اللہ دا ایہہ بھر گئہ نار بھارا ہو
نا الشفاعی سرور عالم چھنسی عالم سارا ہو
حدوں نیجد و دنیج نوں جیندا اید پسara ہو
میر قربان تہانتوں با ہو جہاں ملیا نبہ سپارا ہو

- بسم اللہ (بھی) اللہ تعالیٰ کا اسم (اعظم) ہے (اور پختگی ایمان کے لیے) یہ بھی بہت بیش قیمت زیور ہے۔
- (لیکن محض توحید باعث نجات نہیں اور قیامت کے دن) سارا جہاں محض آنحضرت سرور عالم ﷺ کی شفاعت سے ہی نجات حاصل کرے گا۔
- جس نبی ﷺ کے لیے (اللہ تعالیٰ نے تخلیق کائنات فرمایا) اتنا سازو سامان (پیدا) کیا اس پر میں حد سے زیادہ صلوٰۃ وسلم بھیجا ہوں۔
- اے باخو! میں اس عارف کامل کے قربان جاؤں، جس کو نبی ﷺ کا حضور حاصل ہوا۔

Bismillah ism ALLAH da aeh bhi gehnaa'N bhara Hoo
Nal shafa'at Sarwar e Aalam chutsi aalam sara Hoo
Haddu'N behad darood NABI nu'N jainda aid pasara Hoo
Mein qurban tinhaa'N tu'N 'Bahoo' jinha'N milya Nabi sohara Hoo

Start with the name of God (Allah), Allah's name, which is hefty jewel in reverence Hoo
With the intercession of leader of universe (PBUH) the entire universe attains deliverance Hoo
Unlimited salutations be upon Prophet limitless is whose benevolence Hoo
I sacrifice myself upon those 'Bahoo' most dignified Prophet whose acquaintance Hoo



Kalima (Islamic Creed) کلمہ طیبہ

زبانِ کلمہ ہر کوئی پڑھا دل دا پڑھا کوئی ہو
جتنے کلمہ دل دا پڑھیئے اتحے ملے زبان ناں ڈھونی ہو
دل دا کلمہ عاشق پڑھے کجا نہ یار کلوئی ہو
ایہ کلمہ اسار پڑھایا باہو میر سداسہ گہن ہوئی ہو

- ۱- زبان سے تو کلمہ (طیب) بہ شخص پڑھتا ہے لیکن دل سے کلمہ (طیب) کوئی (عارف کامل ہی) پڑھتا ہے۔
- ۲- جہاں (نفی اثبات کی ماہیت و کنه کے عرفان) دل سے کلمہ (طیب) پڑھا جائے وہاں زبان یا قیل و قال کی گنجائش ہی نہیں۔
- ۳- کلمہ (طیب) دل سے (تو محض) عاشقان (ذات) ہی پڑھتے ہیں زبانی باتیں بنانے والے یار (کلمہ طیب کے راز کو) کیا سمجھیں۔
- ۴- اے باخو! یہ کلمہ (دل) (جو کہ عاشقان ذات پڑھتے ہیں) مجھے پر (کامل) نے پڑھایا ہے (اسی لئے) میں داعمائیک بخت ہوں۔

Zubani kalmah har koi paRhda dil da paRhda koi Hoo
Jithay kalmah dil da paRheiy othay milay zaban nah
Dhoi Hoo

Dil da kalmah aashiq paRhday ki janan yar galoi Hoo
Aeh kalmah asanu'N Peer paRhaya 'Bahoo' mein
sada suhagan hoi Hoo

Everyone is reciting kalima (Islamic creed) verbally
but none acknowledges by heart Hoo
Where kalima is recited by heart, speech cannot
play any part Hoo
Aashiq (Lover of God) recite kalima with their
heart how merely talkative could outsmart Hoo
This creed taught by my spiritual master 'Bahoo'
and I remain fortunate from start Hoo

Kalima (Islamic Creed) کلمہ طیبہ

کلمے دی کلم تد پیو سے جدار کلمے فرج گھولو ہو
عشر کلمہ اوتھے پڑھے جتنے نور دی ہو ہو ہو
چودہ طبقے کلمے دے اندر کیا جانے خلقت بھولو ہو
اسانوں کلمہ اپنے پڑھایا باہو جذب جانے تو رُ گھولو ہو

- ۱- (ہمیں) کلمہ (طیب) کے کنه کی حقیقت (تب حاصل ہوئی جب کلمہ (طیب) نے (اپنے ہی انوار سے) میرے ادرار کے قفل کووا کیا۔
- ۲- عاشقان (ذات) جن کو آنحضرت ﷺ کی دائی حضوری حاصل ہوتی ہے کلمہ طیب کو وہاں جا کر پڑھتے ہیں جہاں نبی ﷺ کے نور مقدس (کے انوار کی جلوہ گری) کا جشن ہوتا ہے۔
- ۳- چوداں طبقات (ارض و سما کے حیات و بقا کا راز تو) کلمہ (طیب نفی اثبات) کے اندر (پہاں) ہے یہ بھولے (اورنا واقف) لوگ (اس راز معرفت کو) کیا جائیں۔
- ۴- ہمیں کلمہ (طیب کی گنہہ کا سبق) پیر (کامل) نے پڑھایا میری جان اور روح اس (محسن عظیم ﷺ) پر قربان ہوں۔

Kalmay di Kal tadaaN payosay jada'N kal kalmay
wanj khauli Hoo
Aashiq kalmah'N othay paRhday jithay noor-e-Nabi
di hauli Hoo
Chodah tabaq kalmay day andar kia janay Khalqat
bhaul Hoo
Asaanu'N kalmah Peer paRhaya 'Bahoo' jind jaan
osay tu'N ghauli Hoo

Understood the essence of kalima when awareness
came of kalima's implication Hoo
Lovers recite kalima at such stage where there is
celebration of Prophets illumination Hoo
Fourteen realms are within kalima unaware is
simple creation Hoo
Spiritual master taught us kalima 'Bahoo' we
sacrifice our life upon them in fascination Hoo



Kalima (Islamic Creed)

کلمہ دی کل تدار پیسوے جاں کل میر دل نو پھر ڈیا ھو
بے در اس نوں خبر نہ لوئی در منداں کل مڑھیا ھو
کفر اسلام دی کل تدار پیسوے جاں بھرن جگر چڑھا ھو
میر قربان تھا تو بآ ھونہاں کلمہ صحیح کر پڑھیا ھو

Kalima (Islamic Creed)

کلمے لکھ کرو اس تارے دل کیتے سے راہیں ھو
کلمے نال بجھائے دوزخ جھتے آگ بلے از گاہیں ھو
کلمے نال بہشتیں جاناسے جھتے نعمت سنجھ صبا ھو
کلمے جیہر لوئی نار نعمت باھواندر دوہیر سرائیں ھو

- ۱۔ (ہمیں) کلمہ (طیب کی حقیقت کی) سمجھا اس وقت آئی جب کلمہ (طیب کے انوارے) دل کو قابو میں لے لیا۔
- ۲۔ یہ کلمہ (طیب نفی اثبات تو محض عاشقان ذات) اہل درد نے ہی (اپنے دل و جان کی) گردن میں مڑھ لیا ہے۔ بے درد (اہل دنیا اور بے معرفت لوگوں کو) اس کلمہ طیب کی (حقیقت کی) کوئی خبر نہیں ہے۔
- ۳۔ کفر و اسلام (میں تیز) کی سمجھی تب آتی ہے جب (کلمہ طیب) کا نور جگر کو توڑ کر داخل ہو جائے دل و جان کو منور کر دے۔
- ۴۔ اے باھو! میں ان (عارفانِ کامل) کے قربان جاؤں جہنوں نے گلمہ (طیب نفی اثبات) کا عرفان حاصل کر کے پڑھا۔

Kalmay di kal tadaa'N payosay jadaa'N kalmay dil
nu'N phaRya Hoo
Bay dardaa'N nu'N khabar nah koi dardmandaa'N
gal maRhya Hoo
Kufr Islam di kal tadaa'N payosay jadaa'N bhann
jigar wich waRya Hoo
Mein qurban tinhaa'N tu'N 'Bahoo' jinhhaa'N klamah
sahi kar paRhya Hoo

Understood kalima when kalima taken over the heart
Hoo
Unemotional are unaware, yet compassionates have
placed around their neck from start Hoo
Infidelity and Islam is understood when it broke into
the heart Hoo
I sacrifice upon those 'Bahoo' who perfectly read the
kalima from start Hoo

- ۱۔ ذکر کلمہ طیب نے سینکڑوں راہروں معرفت کو ولی اللہ بنا دیا اور لاکھوں کروڑوں (سالکوں) کو (دریائے معرفت میں) تیراکر پار کیا۔
- ۲۔ دوزخ، جہاں بے پناہ آگ جلتی ہے وہ بھی (انوار) کلمہ (طیب) سے بچھ جاتی ہے۔
- ۳۔ کلمہ (طیب) کے ساتھ ہی ان یہشتوں میں جانا ہے۔ جہاں صبح و شام (تمام) نعمتیں (فراوان) ہیں۔
- ۴۔ اے باھو! کلمہ (طیب) جیسی کوئی اور نعمت دارین میں نہیں۔

Kalmay lakh karoRaa'N taaray wali kitay sae rahee'N
Hoo
Kalmay naal bojhaey dauzakh jithay agg balay
azgahee'N Hoo
Kalmay naal bahishtee'N jana jithay ne'mat sanj
sabahee'N Hoo
Kalmay jehi koi nah ne'mat 'Bahoo' andar dohee'N
sarai'N Hoo

Kalima has swam hundred millions wayfarers
across Hoo
Kalima extinguishes hell fire, which burns
furiously Hoo
With kalima will enter havens where are blessings
in the morning and evening will pass Hoo
There are no blessings like kalima 'Bahoo' within
both worlds Hoo



Kalima (Islamic Creed)

کلمے نال میر ناتی دھوئُ کلمے نال ویاہر ہو
کلمے میر پڑھیا جنازہ کلمے گور سہائی ہو
کلمے نال ہشیت جاناں کلمہ کرٹے صفائی ہو
مردنِ حالات ہزار بھوجنہا حصہ آپ بلائی ہو

- ۱۔ انتہائے ذکر نئی اثبات کے بعد میرا یہ عالم ہے کہ) میں (انوار و تجلیات) کلمہ (طیبہ) میں نہا دھوکر (منزہ) ہوئی ہوں (اور) کلمہ (طیبہ) کے ساتھ ہی میر اعتقد کا ح ہوا ہے۔
- ۲۔ (تمام زندگی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے عقد میں گزر کرموت کے بعد) کلمہ (طیبہ) نے ہی مراجنازہ پڑھا اور (انوار) کلمہ (طیبہ) نے ہی میری قبر کو آراستہ کیا۔
- ۳۔ کلمہ (طیبہ) ہی (میرے نامہ اعمال کی) صفائی کرے گا اور کلمہ (طیبہ) کے ساتھ ہی میں نے خلد بریں میں جانا ہے۔
- ۴۔ اے باھو! (راغِ عشق و معرفت و استغراق) کلمہ طیب سے) ان (عارفان ذات) کا واپس (عالم ناسوت و آسائش تن) کی طرف پھرنا حال ہے جنہیں صاحب (لو لاک سینیج) خود ہی (اپنے قرب و حضور میں) طلب فرمادے۔

Kalmay naal mein naati dhauti kalmay naal wiyaahi
Hoo
Kalmay mera paRhya janazah kalmay gaur suhai
Hoo
Kalmay naal bahishtee'N jana kalmah karay safai
Hoo
MuRan muhaal tinhaa'N nu'N 'Bahoo' jinħaa'N
sahib aap bolai Hoo

With kalima I have bathed and I am married with it
Hoo
Kalima performed my funeral and my grave
decorated with it Hoo
With kalima I will enter heavens and kalima cleans
in it Hoo
Who is invited by Honourable 'Bahoo' return is
impossible from it Hoo

Kalima (Islamic Creed)

ہوڑ دوانہ دل دی کاری ہو
کلمہ دوزنگار کرنیدا کلمہ میل آتا ہو
کلمہ ہیر، العل، جواہر، کلمہ ہبت پساری ہو
اثیقہ او تھے دہیر جہانیں باہو کلمہ دولت ساری ہو

- ۱۔ اے درویش! شفائے دل کے لئے اور کوئی دوا مجرب نہیں ہے۔ صرف کلمہ (طیبہ) ہی (شفائے) دل کے لئے مجرب و کافی (دوا) ہے۔
- ۲۔ کلمہ (طیب) دل سے شرک، کفر، حرص و ہوا، بغض و حسد وغیرہ کا زنگار دور کرتا ہے اور کلمہ (طیب ہی دل سے آلاش دنیا کی) میں اتنا تھا ہے۔
- ۳۔ ذکر کلمہ طیب ہی روزِ جزا ہیرے لعل و جواہرات ہوں گے اور کلمہ طیب ہی عارف کے دل میں دکانِ معرفت ہے۔ جس میں پنساری کی دکان کی طرح سب ادویہ موجود ہیں۔
- ۴۔ اے باھو! یہاں اور وہاں دونوں جہانوں میں کلمہ (طیب ہی) ساری دولت ہے۔

Haur dawa nah dil di kari kalmah dil di kari Hoo
Kalmah door zangar karenda kalmah mail utari Hoo
Kalmah heeray, la'l, jawahar, kalmah hatt-pasari Hoo
Ethay othay duhee'N jahanee'N 'Bahoo' Kalmah
daulat sari Hoo

No remedy is enough for heart, kalima is the cure
of the heart Hoo
Kalima takes away rust and kalima takes off defile
Hoo
Kalima is jewels, ruby and diamonds, alchemist is
kalima Hoo
Here there in both worlds 'Bahoo' entire wealth is
kalima Hoo



Hoo

ہو

اندھوتے باہرھوایم ھو دے نا جلیندا ھو
ھو دا داغ محبت الاءہ دم پیا سریندا ھو
جستھے ھوکرے رشنائی چھوڑ انھیر اویندا ھو
بیر قربان تمنار تو رباھو جہڑا ھونور صحی کریندا ھو

- ۱- میرے اندر بھی ھو ہے اور باہر بھی ھو ہے (یعنی وہی ذات واحد دل و جان کے اندر و باہر جلوہ گر ہے) میں ھو کے ساتھ ہی زندگی بسر کر رہا ہوں۔
- ۲- ھونے (مجھے اپنی) محبت کا (درد) و داغ (عطایا ہے) جو کہ مجھے ہمیشہ نیا سوز بخش رہا ہے۔
- ۳- جہاں کہیں ھو کی تھی کافر فرمادیتی ہے تو وہاں انہیں (خواہ کفر و عصیان کا ہو یا نفس امارہ کا) چھوڑ کر چلا جاتا ہے۔
- ۴- اے باھو! میں (اس عارف کامل) کے قربان ہو جاؤں جس نے ھو کا عرفان حاصل کر لیا۔

Andar Hoo tay bahir Hoo aidam Hoo day naal
jalainda Hoo
Hoo da dagh mohabbat wala har dam piya saRainda
Hoo
Jithay Hoo kray rushna'ee chauR andhaira wainda
Hoo
Mein qurban tinhaa'N tu'N 'Bahoo' jehRa Hoo nu'N
sahi karainda Hoo

Hoo is in inner and Hoo in outer it scalds with every breath Hoo
Hoo's scare, is sign of love which is burning with every breath Hoo
Where Hoo brightens the darkness vanishes Hoo
I sacrifice upon those 'Bahoo' who accomplishes Hoo

Ghauth ul Azam

غوث الاعظم

بغداد شہر دی کیا نشانی اچیار لمیار چیار ھو
تر من میرا پر زے پر زے جو درزی دیار لیار ھو
اینہاں لیار دی کل کفنی پا کے رسا سنگ فقیر ھو
بغداد شہر دی تکڑے منگسار باھو کرساں میرا ھو

- ۱- میرے پاس بغداد شہر کی مساوئے اس کے کیا نشانی ہے کہ میرے دل میں خجرا فراق کے گھرے اور لمبے خم اجاگر ہیں۔
- ۲- میرا جسم اور دل و جان بھی درد و داغ اور فراقِ زار میں کسی درزی کے کٹھے ہوئے مکڑوں کے مصداق پر زے پر زے ہے۔
- ۳- محبت و فراق میں کٹھے ہوئے دل و جان کے ان مکڑوں کی کفنی بنا کر اپنے گلے میں پہنؤں گا اور بھیک مانگنے والے فقیروں کے گروہ میں مل جاؤں گا۔
- ۴- ایسی حالت میں (میں) بغداد شہر کی گلیوں میں دیدار کی بھیک مانگ کر میراں میراں کی صدائ پکاروں گا۔

Baghdad shehr di kia nishani ochyaa'N lamya'aN
cheeraa'N Hoo
Tan man mera purzay purzay jiyu'N darzi diyya'N
leeraa'N Hoo
Enhaa'N leeraa'N di gal kafni pa ke ralsaa'N sang
faqeeraa'N Hoo
Baghdad shehr day tukRay mangsaa'N 'Bahoo'
karsaa'N Meeraa'N Meeraa'N Hoo

The sign of Bagdad's separations are large lacerations Hoo
My body and my soul are like tailors tatters accumulations Hoo
Shroud of these tatters I will make and amongst baggers secure associations Hoo
Scraps from Bagdad I will beg 'Bahoo' and call Miran Miran in repetitions Hoo



Gauth ul Azam

غوث الاعظم

سُنْ فَرِيادِ پِرِ اَرْ دِیا پِرِ اِمِیرِ عَزْ سِنِیْ کِنْ دَھْرَ کَهُو
بِیْرَا اَرْ اِمِیرِ اَوْجَ کِپِرَانِدَهِ جَهْتِ مَچْ نَہِ بِہِنِدَهِ دُرَ کَهُو
شَاهِ جِیْلَانِ لَالِ مُجْبُوبِ سُجَانِ مِیرِ خَبَرِ لَیوِ جَهْتَ کَرَ کَهُو
پِرِ جِنْهَارَ نَے مِیرِ اَرْ بَاهُو اوْہِ کَدِھِ لَلَّدَهِ تَرَ کَهُو

Gauth ul Azam

غوث الاعظم

سُنْ فَرِيادِ پِرِ اَرْ دِیا پِرِ اِمِیرِ اَکْھَسْنَا وَلَکِینِوُسْ هُو
تِیرَے جِیْہَا مِینِوُسْ هُو رَنَهْ کَوْنَهْ مِیرِ جِیْہَا لَکَھِتِینِوُسْ هُو
پَھُولَنَهْ کَاغْزِ بَدِیَا وَلَهِ دَرْ تُوْسْ دَھَکَسْ مِینِوُسْ هُو
مِیرِ وَجْ اِیدِکَنْ اَنَہِنِدَهِ باَهُو لَوِ جَنِیْنِوْسْ لَکِینِوُسْ هُو

- ۱۔ (سیدنا غوث الاعظم) پیر ان چیر! (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ)! میری فریاد
(زار سُنْ (میری) عرض (قلبی توجہ سے) متوجہ ہو کر سُنْ۔
- ۲۔ بحر وحدت کے گھسن گھروں میں میرا چیر! (ایسی جگہ پر) پھنس گیا ہے
جہاں (بڑے بڑے غواصاں معرفت) مگر مچھ بھی ڈر کرنیں رہتے۔
- ۳۔ اے شاہ جیلانی! اے محبوب سجانی (قدس اللہ سرہ)! جلد ہی میری خبر
گیری فرمائیے۔
- ۴۔ اے باخو! (تو غلگین نہ ہو) جن کا پیر (سیدنا غوث الاعظم) میراں ہو،
وہی تیر کر (پار) کے کنارے جا لگتے ہیں۔

Sunn faryad peeraaN diya peera meri arz soneiN
kan dhar kay Hoo
BaiRa aRya mera wich kapraa'n day jithay machh
nah banhday darr kay Hoo
Shah Jilani, Mahboob-e-Subhani! meri khabar layo
jhaT kar kay Hoo
Peer jinħaa'n day MeeraaN 'Bahoo' ohi kadhi lagday
tarkay Hoo

Listen to my plea, O master of spiritual masters!
my plea carefully heed Hoo
My ship struck in such whirlpool where alligators
dare go indeed Hoo
King of Gillan beloved of Glorious heed my plea
swiftly for sure Hoo
Whose spiritaul master is Miran 'Bahoo' he will
swim to seashore Hoo

- ۱۔ (میرے مرشد کامل) پیر ان چیر! میری عرض (پغور فرماء کر) سُنِن
(اگر آپ کی خدمت عالیہ میں عرض نہ کروں تو اپنا حال زار) کے کہہ
سُناؤں۔
- ۲۔ آنچاب جیسا (ہادی مشق) میرے لئے اور کوئی بھی نہیں میرے جیسے
طالبان را آنچاب کے ہاں لاکھوں (کی تعداد) میں ہیں۔
- ۳۔ (اے مرشد کامل)! میری غلطیوں کا دفتر نہ کھول (اور اپنے) دروازہ
سے مجھے نہ دھکیل۔
- ۴۔ (اے میرے شفیع)! اگر مجھ میں اس قدر گناہ نہ ہوتے تو آنچاب
(بارگاہ الہی میں) کے بخشواتے۔

Sunn faryad peeraaN diya peera mein aakh
sonaawaaN kainuN Hoo
Teray jiha mainuN haur nah koi mein jihaaN lakh
tainuN Hoo
Phaul nah kaghaz badyaaN walay dar tuN dhak
nah mainuN Hoo
Mein wich aid gunah nah honday 'Bahoo' too
bakhshenduN kainuN Hoo

Listen to my plea, O master of spiritual masters! to
whom should I plea to Hoo
There is none as you for me and there are hundreds
of thousand as me for you Hoo
Do not scrutinise my bad deeds and do not rid me
from your door Hoo
If I did not have such sins, 'Bahoo' then who would
you had pardoned more Hoo



Bahoo

باہو

احد جدد توکھالی از خود ہو یا فانی حصو
قر وصال مقام نہ نزل ان اوقتھے جسم نہ جانی حصو
نہ اوقتھے عشق و محبت کا نہ اوقتھے کوں بکانی حصو
عینوں عین تھیو سے باہو مرقد حدیث سمجھانی حصو

- ۱۔ (مقام احادیث میں) جب ذات احمد نے تجلیات وار دفر مائیں (تو میں تخلی ذات میں مستغرق ہو کر) اپنے آپ سے فانی ہو گیا۔
- ۲۔ (فانی الذات ہونے کے بعد) وہاں نہ تو قرب وصال رہا اور نہ مقام و منزل نہیں وہاں جسم رہا اور نہ روح۔
- ۳۔ (محیوت اور قرب حق کے عالم میں عارف پر ایسی حالت طاری ہوتی ہے کہ وہاں نہ تو عشق و محبت (باقی رہتی) ہے اور نہ ہی کون و مکان (کا وجود رہتا) ہے۔
- ۴۔ (اس حال میں) اے باہو! ہم وحدت سمجھانی کا عین راز بن گئے۔

Ahad jad ditti wikhali az khud hoy a faani Hoo
Qurb wisaal maqaam na manzil na authay jism na jaani Hoo
Na authay eshq muhabbat ka'ee na authay kaun makaani Hoo
Ainu'N ain thiyo say 'Bahoo' sirr-e-wahdat subhani Hoo

I have perished since I have seen the Divine One,
Hoo
There is no intimacy, union or level neither destination nor body or souls fun Hoo
Neither there is ishq or love nor universe or dwelling Hoo
I annihilated in Hoo 'Bahoo' became secret of Glorious One's compelling Hoo

Bahoo

باہو

میر شہباز کارا ن پروزا ن ویچ دریا کرم دے هو
زبان تار میر کرن بربر موڑا ن کم قلم دے هو
افلاطون اسطو جہیں میرے اگے کس پ کم دے هو
حاتم جہیں لکھ کرو را ن در باہو دے منگدے هو

- ۱۔ میں وہ شہباز (معرفت) ہوں کہ دریائے کرم (ورحمت باری تعالیٰ) میں پروزا زین کرتا ہوں۔
- ۲۔ شہباز وہماۓ اویج معرفت و وحدت ہو کر میری زبان اپنی زبان نہیں رہی بلکہ زبان قدرت ذات بن گئی ہے اس لئے امرکن کے برابر کام کرتی ہے اور میں قلم ازل کے لکھے ہوئے کاموں کو دست قدرت سے موڑ لیتا ہوں۔
- ۳۔ (سلطان العارفین اور سلطان الفقر ہو کر) میرے سامنے افلاطون اور اسطو جیسے (حکماء جہان) کس کام کے ہیں۔
- ۴۔ حاتم (طائی) جیسے لاکھوں کروڑوں (تھی) باہو کے دروازہ کی گدائی کرتے ہیں۔

Mein shahbaz karaaN parwazaaN wich darya karam day Hoo
Zuban taaN meri "Kunn" barabar moraaN kam qalam day Hoo
Aflaton arasto jaiheeN meray agay kis kam day Hoo
Hatim jaiheeN lakh karoRaaN dar 'Bahoo' day mangday Hoo

I am a royal falcon; I fly in the river of Divine Mercy Hoo
My tongue resembles Divine command (Kun) be,
I alter the command of the pen Hoo
What good are people like Plato and Aristotle to me then Hoo
Hundreds of millions like Hatim are beggars at the door of 'Bahoo' when Hoo



Bahoo

باھو

نا ش میر سیر نا ش پا چھٹا کی نا ش پوری سر سا ہی ھو
نا ش میر تولہ نا ش میر ماسا ہن گل ٹی رتے آئی ھو
ر ق ہولوا ش دنج رتیا ش لٹا ش ا وہ بھو پوری نا ہی ھو
وزن تول پورا دنج ہو سر با ھو جو ڈھو ہو ر فضل الہی ھو

Bahoo

باھو

پار یگانہ ملس تینوں ہے سر کی بازی لائی ھو
عشق اللہ وجہ ہو ستانہ ھو ھو سدا الائی ھو
نا تصور اسم اللہ دے دم نوں قید لگای ھو
ذات نا ش عبار ذا قر رلی اند باھونا م سدا میر ھو

۱۔ میں نہ تو (وزن ہستی میں) سیر ہوں نہ پاؤ ہوں نہ چھٹا نک ہوں اور نہ
ہی سر سا ہی ہوں۔

۲۔ نہ ہی تو لہ ہوں نہ ہی ماشا ہوں بلکہ اب تو بات رتیوں پر آ گئی ہے۔

۳۔ میں اگر رتی ہوتا تو رتیوں میں تو تولا جا سکتا (اب تو) پوری رتی بھی نہیں
ہوں۔

۴۔ اے باھو! جب اللہ تعالیٰ کا فضل (شامل ہوتا ہے) تب سب وزن تول
پورا جا ہوتا ہے۔

Nah mein sair, nah pa, chataki, nah pori sirsahi Hoo
Nah mein tolah, nah mein masa, hun gal ratiyaa'N
tay a'ee Hoo
Ratti howaa'N wanj ratiyaa'N tulla'a'N oh bhi pori
nahi Hoo
Wazan taul pora wanj hausi 'Bahoo' jadaaN hausi
fazal Ilahi Hoo

I am not kilogram, pound, ounce, or full gram Hoo
I am not ounce and now it comes to gram Hoo
If I am gram then I will be weighed in gram that is
not even complete Hoo
Weight will be complete 'Bahoo' when Allah
shows his grace Hoo

۱۔ (اے درویش!) اگر تو قرارِ عشق و معرفت میں سر کی بازی لگائے تو انشاء
اللہ تجھے محبوب یگانے ملے گا۔

۲۔ (لیکن یہ بھی شرط ہے کہ) اللہ (تعالیٰ) کے عشق میں مستانہ ہو کر ہمیشہ
دل و جان سے ھو ھو کاڑ کر کہتا رہ۔

۳۔ (اور) اسم اللہ (ذات) کے صور سے (اپنے) دم کو مقید کیے رکھ (تاکہ
تیرا کوئی سانس ذکر اللہ کے بغیر خارج نہ ہونے پائے۔)

۴۔ جب تیری ذات اسم اللہ ذات میں اور اسم اللہ ذات، ذات (احدى
جل جلالہ) میں مل کر (فما ہو گئی) تب تو اپنا نام فنا فی ھو کے واسطے سے باھو
کھلایا۔

Yar yagana milsi tainu'N jay sar di bazi laei'N Hoo
Ishq ALLAH wich ho mastanah Hoo Hoo sada
alaei'N Hoo
Naal tasawur ism ALLAH day dam nu'N qaid
lagaei'N Hoo
Zatay naal jaa'N zati ralya, tad 'Bahoo' naam
sadaei'N Hoo

You will find the unique friend if you gamble with
your head hence Hoo
Be passionate with Allah and remain exclaiming
Hoo Hoo (Divine presence) Hoo
With contemplation of Ism-e-Allah zat (personal
name of God) restrict your breathing thence Hoo
Called Bahoo when my beings immerses in Divine
Essence Hoo



Spiritual Mentor

مرشد

اللہ چنبے دکبوٹی میسے من وچ مرشد لائے ھو
نفایاثاں دا پانی ملیسیر ہرگے ہر جائی ھو
اندر بولوٹی مشک کچایا جان بچلا تے آئے ھو
جیو مرشد کام بابو جو جیرا یہ بولی لائے ھو

- ۱۔ اسم اللہ جو کہ چنے کے بولے (کی طرح پر مہک ہے) میرے دل و جان (کی زمین) میں مرشد کامل نے کاشت کیا۔
- ۲۔ میرے من میں بولے ہوئے اسم ذات کے پودے کے ہرگ (و ریشہ) اور ہر مقام پر (لا الہ الا اللہ) کے نفی اثبات کے پانی سے سیرابی ہوئی
- ۳۔ (یہ اسم اللہ ذات) کا پودا (جب نشوونما پا کر غنچہ اور ہوا تو اس نے میرے اندر (من میں) خوشبو پھیلائی۔
- ۴۔ اے باخو! (خدا کرے) کامل مرشد سلامت رہے جس نے (من میں اسم اللہ ذات) کا پودا کاشت کیا ہے۔

Allif- ALLAH chanbay di booTi mere mann wich
murshid la'ee Hoo
Nafi, asbat da pani milia har ragay har ja'ee Hoo
Andar booTi mushk machaya jaaN phullaa'n te
a'ee Hoo
Jiway murshid kamil 'Bahoo' je'Nh ae booTi la'ee
Hoo

Alif Allah as jasmine sapling, my murshid sown in
my heart Hoo
Water of negation and affirmation irrigated every
vein in every part Hoo
When it sprouts, it scatters fragrance in me Hoo
Forever live my murshid 'Bahoo' who planted it in
me Hoo

Spiritual Mentor

مرشد

ایتنے میرا جپھماں ہوئے تے میر مرشد ویکھ شر جابر ھو
لور لوڑے ڈھنڈ لکھ لاجپھماں کھولار مکھار ھو
اتنیاں ڈھیاں صبر نہ آؤے ہو کتے ول بھجا ھو
مرشد دا دیدار ہے باہمینوں لکھ کرو راجبار ھو

- ۱۔ میرا یہ جسم اگر تمام چشم بینا ہو جاوے (تب بھی انتہائے شوق دیدار میں) میں (اپنے) مرشد (جس نے راہ حق کی رہبری کی ہے) کو دیکھ دیکھ کر سیر نہیں ہوتا۔
- ۲۔ میرے (جسم کے) ہر ہن مو میں لاکھ لاکھ آنکھیں (شوق دیدار مرشد کے لیے روشن ہیں جنہیں تسلسل دیدار قائم رکھنے کے لیے) ایک کو کھولتا اور ایک کو بند کرتا ہوں۔
- ۳۔ (اس قدر لامنہا وسائل سے) شرف دیدار حاصل کرنے کے باوجود بھی (حل من حزیب چلی بیقراری لاحق ہے) اسے شوق دیدار میں اب اور س طرف بھاگوں! اور کیسے ~~نشانی~~ دیدار کوفرو کروں۔
- ۴۔ اے باخو! (اس طرح انتہائے شوق میں مرشد کامل جو کہ فناذ ذات ہے) کا دیدار میرے لیے لاکھوں کروڑوں حج (کا ثواب) ہے۔

Aeh tan mera chashmaaN howay tay mein
murshid waikh nah rajjaaN Hoo
Loo'N loo'N day mudh lakh lakh chashmaaN hik
kholaaN hik kajjaaN Hoo
ItniaaN dithiyaaaN sabar nah aaway haur kitay wal
bhajjaaN Hoo
Murshid da didaar hay 'Bahoo' mainu'N lakh
karoRaa'N hajjaaN Hoo

If this body of mine become eyes and by viewing my
murshid I wouldn't satiate Hoo
Each hair on my body would have hundred &
thousand eyes & I would constantly view by opening
& closing in alternate Hoo
I could not be satiated with such, than to whom
should I budge Hoo
My murshid's observation 'Bahoo' is like thousand
and million Hajj Hoo

Spiritual Mentor

مرشد

پیر ملیا نے پیر نا جاوے اس فرست پر کی دھنار صو
مرشد ملیا ارشاد نہ نور اوہ کن کرنا صو
جس ہادی لوں ہدایت نہیں اوہ ہادی کی پھر نا صو
بے سرد تیار حق حاصل ہوئے ہا ہوا سوتور کی ڈنار صو

- ۱۔ پیر کے ملنے سے اگر غم و آندوہ (دل سے) نہیں جاتے تو (وہ پیر ناقص ہے) اسے (بھیت) پیر تسلیم کرنے کی کیا ضرورت ہے؟
- ۲۔ (اگر) مرشد مل جانے سے دل و جان کو ارشاد حاصل نہیں تو ایسے (ناقص مرشد کو کیا کرنا چاہیے؟)
- ۳۔ جس ہادی کے پاس ہدایت (دینے کی طاقت نہیں ہے) اس (برائے نام) ہادی کا ہاتھ (بھیت ہادی) پکڑنے سے کیا حاصل؟
- ۴۔ اے باخو! اگر سرقربان کرنے سے معرفت حق حاصل ہو تو ابی موت سے نہیں ڈرنا چاہیے۔

Peer milyaN jay peeR nah jaway os nu'N peer ki
dharnaa'N Hoo
Murshid milyaN irshad nah man nuN oh murshid ki
karna'N Hoo
Jis hadi koloo'N hidayat nahee'N oh hadi ki
phaRnaa'N Hoo
Jay sar dityaN Haq hasil hauway 'Bahoo' os
motoo'N ki darna'N Hoo

If from such murshid the pain does not vanish than
what use is such murshid Hoo
By such murshid, there is no instruction what to do
with such murshid Hoo
With such mentor, there is no guidance, why take
such guide Hoo
If Haqq is accessed by sacrificing head 'Bahoo'
why fear such death and hide Hoo

Spiritual Mentor

مرشد

مرشد کامل اوہ سہی ہر یہے جہڑا دوجگ خوش و طھا و ھو
پہلے غم ٹکڑے دا مینے و ت رب رب داراہ سمجھا و ھو
اس کل والی لکنڈی نور پھا چاپنگ خاص ہنارے بناء ھو
جس مرشد ایتھے بجھنے لیتا باھو اکوئے لارے لارے ھو

- ۱۔ مرشد کامل ایسا ہونا چاہئے جو کہ دونوں جہانوں میں خوشی دکھائے۔
- ۲۔ پہلے (توجہ بالغی سے معاش سے مستغثی کر کے طالب اللہ کے دل سے) روئی کاغم مٹا دے۔ اور اس کے بعد اللہ تعالیٰ کی (معرفت ذات) کا راہ (سلوک) سمجھائے۔
- ۳۔ (مرشد کامل ایسا ہونا چاہئے جو کہ طالب اللہ کے) شور اور خراب حال کے دیوار (جسم) کو اسم اللہ ذات سے زیر خاصل بناؤالے (اور اس کی کایا پلٹ دے)۔
- ۴۔ اے باخو! جس مرشد نے (اس جہان میں) پکھنہ کیا (اور طالب اللہ کو راہ معرفت پر گامزن نہ کیا وہ مرشد تو کذاب ہے) اور جھوٹی تسلیاں دیتا ہے۔

Murshid kamil oh sahaiRi'ay jehRa do jag khoshi
wikhaway Hoo
Pehley gham tukRay da maiTay wat Rab da rah
samjhaway Hoo
Iss kalar waali kadhi nu'N cha chaandi khas
banaway Hoo
Jis murshid aithay kujh nah kita 'Bahoo' oh kooRay
laray laway Hoo

Adopt such murshid kamil, who presents happiness
in both worlds Hoo
Firstly eradicates the fear of earning then shows me
the path toward Rabb Hoo
Turn this wall of saline earth into pure silver Hoo
Such murshid who is unable to do anything here
'Bahoo' he gives false hopes Hoo



کامل مرشد ایسا ہو۔ جہڑا دھوپ و انور پھٹھے ھو
ناں نگاہ دے پاک کریندا وچ سچ صبوز نار گھٹھے ھو
میلیاں نوں کر دیند لچتا وچ ذہ میل نہ رکھے ھو
ایسا مرشد ہو۔ باھو جہڑا اور فوج وسے ھو

الله صاحبِ کیتو سے جدار چمکیا عشق تو اکوہاں ھو
راتی دیبار دلویے تانگیمیرے نت کرے اکوہاں ھو
اندرا جھاہیر اندر بمالن ڈ اندر دلویچ دھوہاں ھو
باھو شوہ تدار لدھبیو سے عبا عشق کیتو سے سوہاں ھو

- ۱- مرشد کامل ایسا ہونا چاہئے جو کہ (طالب کو کدو رت نفس سے) دھوپی کی طرح خوب پیش پیش کر (صاف کرے)۔
- ۲- مرشد کامل (دھوپی کی طرح) کھار صابن نہیں ڈالتا (بلکہ محض) نگاہ کے ساتھ (طالب مولیٰ کے دل و جان نفس کو) پاک کر دیتا ہے۔
- ۳- (مرشد کامل نگاہ لطف سے ان نفوس و قلوب کو جو کہ غیر اللہ کی محبت سے آلوہہ) اور میلے ہوؤں کو (ایسا پاک و صاف) اور سفید کر دیتا ہے کہ (ان میں) ذرہ بھر میل (یعنی محبت غیر اللہ) نہیں رہنے دیتا۔
- ۴- اے باخو! مرشد کامل تو ایسا (کامل) ہونا چاہئے جو کہ (طالب اللہ کے وجود کے) ذرہ ذرہ میں بستا ہو۔

Kamil murshid aisa hauway jehRa dhaubi
wangoo'N chaTTay Hoo
Naal nigah day pak karenda wicch sajji saboon nah
ghattay Hoo
MailyaaN nu'N kar denda chiTTa wicch zarrah mail
na rakhay Hoo
Aisa murshid hauwey 'Bahoo' jehRa loo'N loo'N
day wicch wassay Hoo

Perfect murshid should be as launderer who beats clean Hoo
With glance he purifies without any detergent Hoo
He whitens the dirty never leaves any dirt at all Hoo
Murshid has to be such 'Bahoo' who lives within every hair Hoo

- ۱- ہم نے اللہ تعالیٰ کی ذات کو (اس وقت) پیچان لیا جب اور آگے (لیجانے والا) عشق (دل اور جان میں) چکا۔
- ۲- (وہ عشق حقیقی) مجھے دن رات تیز تر تپش دے رہا ہے (اور راہ معرفت میں) روز بروز اور آگے (منزل) کا واقف بنا رہا ہے۔
- ۳- (اب میری یہ کیفیت ہے) کہ (میرے مَن کے) اندر ہی شعلہ ہائے آتش (عشق) بھی ہیں ایندھن بھی ہے دھواں بھی۔
- ۴- اے باخو! ہم نے مالک (حقیقی) کوتب ہی پایا جب عشق نے (رسوم راہ) کا واقف کیا۔

ALLAH sahee kitausay jadaa'N chamkiya ishq
agoohaa'N Hoo
Raatee'N Dihaa'N devay tah tikhairay nit karay
agoohaa'N sohhaa'N Hoo
Andar bhaahee'N andar baalan andar day wicch
dhowaa'N Hoo
"Bahoo" shoh tadaa'N ladhyosay jadaa'N ishq
kitosay soohaa'N Hoo

I have recognised Allah when yearning ishq takes Hoo
Day and night, it scalds me and further demands it makes Hoo
Inner beings is aflame, and inside is its fuel and its smoke Hoo
'Bahoo' reality unfolds when ishq's familiarity invokes Hoo

Sacred Love

عشق

ایمان سلامت ہر کوئی منگلے عشق سلامت کوئی ہو
منگل ایمان شرماون عشقوں دا نور غیرت ہوئی ہو
جمنزا نور عشق پھادے ایمان نور خبر نہ کوئی ہو
میر عشق سلامت رکھیر باہو ایمان دیار در حرمی ہو

۱۔ سلامتی ایمان تو ہر شخص مانگتا ہے (لیکن) سلامتی عشق کوئی خاصاً حق ہی طلب کرتا ہے۔

۲۔ یہ طالب ان ناقص جو کہ (صرف) ایمان مانگتے ہیں اور عشق (الہی) سے شرماتے ہیں (ان کا حال زار دیکھ کر) میرے دل میں غیرت فقر و عشق الہی اُجاگر ہو رہی ہے۔

۳۔ (حقیقت یہ ہے کہ) جس منزل (اولیٰ) کو عشق پہنچاتا ہے ایمان کو اس (منزل کی) خبر تک ہی نہیں ہے (کیونکہ انتہائے ایمان جنت الملاوی ہے اور انتہائے عشق ذات حق تعالیٰ)۔

۴۔ اے باہو! (اے مرشد کامل!) میرے عشق کو سلامت رکھنا (اور میں احترام عشق کے لیے) اپنے ایمان (کامل) کو بھی قسم اور واسطہ دیتا ہوں۔

Imaan salamat har koi mangay ishq salmat koi Hoo
Mangan imaan sharmaavan ishqoo'N dil nu'N
ghairat hoi Hoo
Jis manzil nu'N ishq pochavay imaan nu'N khabar
na koi Hoo
Mera ishq salamat rakhee'N BAHOO imaanu'N
diyaa'N dharoi Hoo

Everyone is asking for safety of faith but some ask safety of ishq same Hoo
Asking for faith and shying from ishq my heart, felt the sense for shame Hoo
The level where ishq reaches faith is unaware as such Hoo
O Bahoo! keep my ishq secure I am excusing my faith as much Hoo

Sacred Love

عشق

جنگل دے وچ شیر مریلا باز پوے وچ گھردے ہو
عشوج ہا صراف نار کوئی بچنا رچھوڑے وچ زردے ہو
عاشقان نینداں بھکھنا کوئی عاشق مولنہ مردے ہو
عاشر جیند کے تدارک دھو سے باہو مدرا صاحب کے مردھرے ہو

۱۔ (عشق بصدق) مارنے والے شیر کے ہے (جو کہ جسم کے جنگل میں جا گزیں ہو جاتا ہے اور خواہشات کے گیدڑاں کے سامنے دم نہیں مار سکتے) (یا بصدق) (شاہ) باز کے ہے جو کہ (دل کے) گھر کے اندر بھی جھپٹ مارتا ہے (اور خناکی پرندے سے ہم جاتے ہیں)

۲۔ عشق جیسا کوئی اور صراف نہیں ہے (جو کہ عاشق کے دل سے تمام کدوں تیں صاف کرو بیتا ہے جیسا کہ صراف) سونے میں کچھ (ملاؤٹ) کو باقی نہیں چھوڑتا۔

۳۔ عاشقان (ذات) کو (جو کہ مجوہ تجیات ہیں) نہ تو نیند (کی غفلت طاری ہوتی ہے اور نہ ہی انہیں کوئی بھوک اور اشتہار باقی ہوتی ہے اور وہ ہرگز ہیں مرتے۔

۴۔ اے باہو! ہم عاشق کوتب ہی زندہ (جاوید) پاتے ہیں جب وہ صاحب (رب تعالیٰ) کے آگے (اس کی رضا پر راشی ہو کر) ستلیم کر دیتے ہیں

Jangle day wich sher maraila, baz puway wich ghar
day Hoo
Ishq jeha sarraf nah koi kujh nah choRay wich
zarday Hoo
Aashiqaa'N nindar bhukh nah koi aashiq mool nah
marday Hoo
Aashiq jeenday tadaa'N DiThosay 'Bahoo' jadaa'N
sahib agay sar dharday Hoo

In jungle is a killer lion and falcon strikes in house
hither Hoo
There is no jeweller like Ishq, which would leave
any impurity within gold either Hoo
Aashiq (lovers) don't have appetite for hunger, sleep
or they die neither Hoo
Liven aashiq is only seen 'Bahoo' In Divine Honour
when he surrenders his will there Hoo



Sacred Love

عشق

دودھ تے دھر کوئی رُڑ کے عاشق بھا رکھیندے ھو
تن چھو امن مندھان آہن نال ھلیندے ھو
دھار دان تیر الڈ ھ لسکار غمار دا پانزپیندے ھو
نام فقیر تھار دا باھو جیہر ہڈا توں مکھ کڈھیندے ھو

- ۱۔ دودھ اور دھی کا بلوٹا توہر ایک جانتا ہے لیکن عاشق (ذات) (عشق کی) آگ (کو اپنے جسم میں) بلویا کرتے ہیں۔
- ۲۔ (عاشقان ذات اپنے ہی) جسم کی مائی میں (ذکرِ نفی اثبات کے دودھ کو بلوٹنے کے لیے) روح کی مندھانی کو (دود) و آہ کے ساتھ ہلاتے ہیں۔
- ۳۔ (ان عاشقان ذات) کا در عشق (جو کہ اس عملیہ کا) بتیر العین (تسلیم ذکرِ نفی اثبات کی رسی) ہے، (کل یوم ھوفی شان کی طرح) نمایاں چمک دمک سے (متحلی ہوتا ہے) اور (عاشقان ذات اس عملیہ معرفت ذات میں حق و باطل، عبد و معبود، حادث و قدیم کا امتیاز کرنے کے لیے) مصائب یعنی (آزمائش حق تعالیٰ میں ثابت قدم رہنے) کا عرق ڈالتے ہیں۔
- ۴۔ باخو! فقیر تو (اس عارف باللہ ذات کا) نام ہے جو کہ (عملیہ ذکرِ نفی اثبات سے اپنے (ہی) جسم فانی کی) ہڈیوں سے (معرفت اللہ ذات) کا مکھن، نکال لے۔

Dudh tay dahi har koi riRkay aashiq bhah riRkenday Hoo
Tan chaTorah, mann mandhani, aahee'N naal halenday Hoo
Dukhaa'N da netra kaDhay laskaray ghamaa'N da pani pendey Hoo
Naam faqeer tinhaa'N da 'Bahoo' jehRay haDDaa'N tu'N makhan kadhenday Hoo

Everyone churns milk and yogurt aashiq (lovers)
churn longing fire Hoo
They take body as churning pot and their spirit as
churner and with sighs churning they acquire Hoo
The cord of longing pain glitter and they add
essence of sorrow Hoo
Faqeer (Mystic/Sufi) is your name 'Bahoo' who
extracts butter from bone marrow Hoo

Sacred Love

عشق

عاشق ہونیر تے عشق کماویر دل رکھی دلکھاں پہلاں ھو
لکھ لکھ بدیاں تے ہزار الائے کر جانیں باغ بہاراں ھو
منصور جیہے چک سولتے جیڑے واقف گل اسراراں ھو
بحدلیوں سر شچایتے باھو تو نیر کافر کہن ہزاراں ھو

- ۱۔ (اے درویش! اگر تو) عاشق (ذات) ہونا اور عشق (ذات) کمانا چاہتا ہے (تو تجھے) پہاڑوں کی طرح (قوی، مضبوط اور غیر متزلزل) دل رکھنا ہوگا
- ۲۔ (راہ عشق میں) لاکھوں ڈمنیاں اور ہزاروں طعنے باغ و بہاراں کی طرح (فرحت آور) سمجھنے ہوں گے۔
- ۳۔ (راہ عشق میں) حضرت حاج (منصور جیسے جو کہ) (معرفت ذات کے) اسرارِ گل کے واقف تھے انہیں سولی چڑھادیا گیا۔
- ۴۔ اے باھو! (سچ عاشق ذات کو) سجدہ (ذات) سے ہر گز نہیں اٹھانا چاہیے خواہ اسے ہزاروں (ملتوں) کافر ہی (کیوں نہ) کہیں۔

Aashiq honway'N tay ishq kamanway'N dil rakhee'N waang paharaa'N Hoo
Lakh lakh badyaa'N tay hazaar olahmay kar jaanee'N bagh baharaa'N Hoo
'Mansoor' jehay chuk sooli dittay jehRay waqif kull asraraa'N Hoo
Sajdiyu'N sar nah chaaye 'Bahoo' tonei'N kaafir kehn hazaraa'N Hoo

Being an aashiq (lover) nurture your ishq (divine love) and keep stamina of your heart like mountain Hoo
Hundreds thousands of enmities and thousands of taunts will please you as spring garden Hoo
Likes of Mansoor were crucified who was aware of entire secrets Hoo
Never to lift the head from prostration 'Bahoo' even thousands call you kafir (infidel) Hoo



Sacred Love

عشق

عشق اس انور لیسا ر جاتا تھا ماملہ مہاری ھو
ناں سو دے ناں سو دے زدیوے جو یہ بال رہا ری ھو
پوہ ماہنہ منگھے خربوزے میر کھو لیسا ر دا ری ھو
عقل فر دیار بھل لیا ر باھو ج عشق وجائی تاری ھو

۱۔ عشق نے ہمیں کمزور سمجھا اور (دروازہ دل) کی چوکاٹھ قابو میں لا کر دل و جان پر آن اُترا ہے۔

۲۔ یہ عشق ضدی پچے کی طرح نہ تو خود سوتا ہے اور نہ ہی مجھے سونے دیتا ہے

۳۔ (یہ عشق مجھ سے موسم سرما) پوہ ماں گھ کے ہمینوں میں بے موسم خربوزے مانگتا ہے۔ (اور قبل از وقت دیدار کا متنبی ہے میں اب اس کی آرزو پوری کرنے کے لئے کہاں سے خربوزے کا فصل حاصل کر دوں گا اور کیسے طے منازل کے بغیر مقام متنبی عشق تک پہنچاؤں)

۴۔ اے باھو۔ جب (حضرت) عشق نے تالی بجائی تو عقل و فکر کی سب باتیں بھول گئیں۔

Ishq asaanu'N lisyaa'N jata latha mall mohaRi Hoo
Nah soway nah sowan deway jewai'N baal rihaRi Hoo

Puh manh mangay kharboozay mein kithooN
laisaa'N waRi Hoo
Aqal fikar diyaa'N bhul gayyaaN 'Bahoo' jad ishq
waja'ee taRi Hoo

Ishq has taken us weak landed in me by clinching to
inners door Hoo
Like unrepentant child he would not sleep neither let
me sleep any more Hoo
It wants melons how will I grow its crop in winters
deep Hoo
When ishq clapped hands 'Bahoo' intellectual
thoughts are not to creep Hoo

Sacred Love

عشق

عاشق سوئی حقیق جہا قتل معشوقدے منے ھو
عشق نے چھوڑے ملکہ مورے توڑے تلوارے کھنے ھو
جتوں ویکھے رازماہر دے لکے او سے بنے ھو
پھا عاشق حسیر، علر دا باھو سر دیوے رازنہ بھنے ھو

۱۔ عاشق حقیقی وہ ہے جو کہ معشووق (حقیقی) کے ہاتھوں (اپنے) قتل کو تسلیم کرے۔

۲۔ (باوجود انہائی مصائب کے) نہ تو ترک عشق کرے نہ ہی (محبت محبوب) سے منہ مورے خواہ پینکڑوں تلواریں اسے گھائل کریں۔

۳۔ (عاشق حقیقی وہ ہے) کہ جس طرف رازِ محبوب (رضائے الہی) دیکھے (خواہ رنج چویا راحت خواہ بہشت ہو یادو زخ) اسی کنارے لگ جاوے۔

۴۔ اے باھو! سچا عشق تو (سیدنا امام) حسین (علیہ السلام) ابن سیدنا امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ کا ہے (کہ انہوں نے عشق میں) سر دے دیا (لیکن) (محبوب حقیقی) کا رازنہ فاش کیا۔

Aashiq so'aee haqiqi jehRa qatal ma'shoor day
mannay Hoo
Ishq nah choRay mukh nah moRay toRay say
talwaraaN khannay Hoo
Jitwal waikhay raaz mahi day laggay osay bannay
Hoo
Sacha ishq 'Hussain Ali' da 'Bahoo' sir deway raaz
nah bhannay Hoo

Actual aaashiq (lover) is such who acknowledges his killing by the beloved Hoo
Never abandons ishq neither he turns his face even if hundred swords kill him Hoo
Whichever direction he sees the secret of beloved he takes such direction Hoo
True ishq is of Hussain Ibn Ali 'Bahoo' who submits his head and secrets does not make known Hoo



Sacred Love

عشق

عشق دی بھس اہڈاں دا لبرن عاشق بھیہ سکیندھو
لکھتے کے جان جگر وچ آ راویکھ کلب تلیندھو
سر گردان پھر نہ ہر دیے خون جگر دا پیندھو
ہوئے ہزار اس عاشق باخور پر عشق نصیب لہیندھو

Sacred Love

عشق

عشق ماهک دے لایاں الگیر انہار لکیار کو نہ بھادھو
میر کے جان اس ذات عشق دی کہنے جہڑا درجا چھکا دھو
ناہ خود سو نار سوز دیو ہتھو ستیار آنہ جھا دھو
میر قربان تنهاندے باھو جہڑا چھٹے یار ملا دھو

- ۱۔ آتشِ عشق تو (اپنی ہی) ہڈیوں کے ایندھن (سے جلتی) ہے اسے (صرف) عشقان (ہی) پیٹھ کرتا پتے ہیں۔
- ۲۔ دیکھئے (یہ عشقان ذات) اپنے جان و جگر میں (دردوسز) کا آرہ ڈال کر (کیسے اپنے جان جگر کو چیرتے اور آتشِ عشق میں ان کے) کلب بنتاتے ہیں۔
- ۳۔ (یہ عشقان ذات) اپنا خون جگر پیتے اور ہر وقت حیران و سرگردان پھرتے ہیں۔
- ۴۔ اے باخو! (یوں) تو ہزاروں عاشق گزرے ہیں لیکن عشق (ذاتِ جل شافہ) کسی ایک (خوش نصیب ہی کے) نصیب میں ہوتا ہے۔

Ishq di bhah haDDaa'N da balann aashiq beh
sikenday Hoo
Ghat kay jaan jigar wich aara waykh kabab
talendey Hoo
Sargardaan phiran har wailay khoon jigar da
peendey Hoo
Ho'ay hazaraa'N aashiq 'Bahoo' par ishq naseeb
kahee'Nday Hoo

Fire of ishq burns with bones aashiq (lover)
acquires warmth from it Hoo
They cut their soul with saw and see how they
make kebab of it Hoo
They suck their hearts blood remain perplexed all
the while in longing pain Hoo
Among thousand aashiq's (lovers) 'Bahoo' ishq is
destiny in which some remain Hoo

- ۱۔ عشقِ محبوب نے میرے دل و جان میں بہت سی آتشیں لگائیں ہوئی ہیں اس تمام گی (ہوئی شعلہ زدن آتش) کو کون بجھائے۔
- ۲۔ میں کیا جانوں کہ ذاتِ عشق کیا ہے؟ اے طالب تو تو یہ کہہ دے گا کہ عشق وہ ہے جو کہ ہر دروازہ پر آ جھکاتا ہے۔ (لیکن عشق ماوریِ اعقل ہے)۔
- ۳۔ یہ عشق نہ تو خود سوتا ہے اور نہ ہی مجھے سونے دیتا ہے۔ بلکہ دوسرے سونے ہوؤں کو بھی آ کر بیدار کرتا ہے۔
- ۴۔ اے باخو! میں اُس مرشد کامل کے قربان جاؤں جو کہ چھڑے ہوئے محبوب کو ملاد دیتا ہے۔

Ishq mahi day layaa'N agee'N inhaa'N lagiyaan
kaun bojhaaway Hoo
Mei'N ki janaa'N zaat ishq di kahyay jehRa dar dar
cha jhukaaway Hoo
Nah Khud soway nah sowan deway hathu'N
sutyaa'N aan jagaaway Hoo
Mei'N qurban tinhaa'N day 'Bahoo' jehRa wicRay
yaar milaaway Hoo

Ishq of beloved kindled the fire, such fire who could
put out Hoo
What do I know regarding Essence of ishq you say
at every door it bows you out Hoo
It wouldn't sleep neither lets me sleep even though
from my sleep it awakes me Hoo
I sacrifice upon you 'Bahoo' who unites my parted
beloved with me Hoo



Sacred Love

عشق

عشتو دیار او لیاں گلار جہڑا شرع تھیر دُور ہٹاوے ھو
فاضن پھوڑ قضاۓ یہ جاون جد عشق طمانچپ لاو ھو
لوک ایا نے تیئر دیون عاشقار مسناں نار بھاوے ھو
مژن محال تنہاں نور باھو جنہا صاحب آپ بلاو ھو

Sacred Love

عشق

عشتو شوہے دل کھڑایا آپ وی ناں کھڑایا ھو
کھڑایا کھڑایا دلیا ناہیں سنگ محبوب دے ریا ھو
عقل فر دیاں سب بھل کیاں جد عشقے ناں جا ملیا ھو
میر قربان تنہاں توں باھو جنہا عشق جوانی چڑھایا ھو

- ۱۔ (اے درویش !) حضرت عشق کی (تو) اٹھی (ہی) باتیں ہیں یہ تو شریعت سے دور ہٹا دیتا ہے۔
- ۲۔ جب عشق طمانچپ لگاتا ہے تو قاضی صاحبان بھی (اپنے مرائب) قضا چھوڑ کر (علم و فضل کو) ترک کر جاتے ہیں۔
- ۳۔ ضدی اور (نامحمد) لوگ (ان عشقان) کو ترک عشق کرنے اور آسائشِ تن (غیرہ) حاصل کرنے کی صحیتیں کرتے ہیں (لیکن) عاشقوں کو (ان کی) صحیت نہیں بھاتیں۔
- ۴۔ اے باخو ! جنہیں وہ مالک (حقیقی) خود ہی (اپنی معرفت اور راہِ عشق پر) بلائے ان کا (اس راہِ عشق و معرفت سے) واپس پھر جانا محال ہے۔

Ishq diyaaN awalRiyaaN gallaaN jehRa shara
thee'N door haTaway Hoo
Qazi chauR qazaei'N jawan jad ishq tamaancha
laway Hoo
Lok ayanay mattee'N daywan aashiqaa'N mat nah
bhaway Hoo
MoRan muhaal tinhaa'N nu'N 'Bahoo' jinħaa'N sahib
aap bolaway Hoo

Ishq has strange phenomenon which takes one from Sharia farther away Hoo
Qazi (Judge) relinquish their judiciary when ishq strikes them on the way Hoo
Naive people give opinion but aashiq (lover) could not sustain their advice anyway Hoo
Those called by Divine honourable 'Bahoo' It is Impossible for them not to stay Hoo

- ۱۔ بے چارے عاشق نے (عشق محبوب) میں دل گم کر دیا (اور) خود بھی ساتھ ہی (عشق محبوب) میں گم ہو گیا۔
- ۲۔ عاشق (ایسا) گم ہوا کہ گم ہو کر (پھر) واپس نہ آسکا اور محبوبوں کی ہمراہی (کے انوار) میں مل گیا۔
- ۳۔ (وہ عاشق جب انتہائے) عشق کے ساتھ جاما (تو اسے) عقل و فکر کی سب (باتیں) بھول گئیں۔
- ۴۔ میں باخو، اس (ذاتِ بِماکل) کے قربان جاؤں جن کا (ظفل) عشق جوان ہو کر اپنے عروج پر پہنچا۔

Aashiq shohday dil khaRaya aap wi nalay khaRya
Hoo
KhaRya khaRya walya nahee'N sang mahboobaa'N
day ralya Hoo
Aql fikr diyaaN sab bhul gayyaa'N jad ishqay naal ja
milya Hoo
Mei'N qurbaan tinhaa'N tu'N 'Bahoo' jinħaa'N ishq
jawani chaRhya Hoo

Dependent aashiq (lover) has lost his heart and had also lost Hoo
By being lost, never returned, with beloved has united at last Hoo
All issues of intellect and thoughts forgotten when in unity with ishq Hoo
I sacrifice upon you 'Bahoo' adolescence reached whose ishq Hoo



Sacred Love

عشق

عاشق نیک صلایر لگدے تا کیوں اجڑے گھر نہ ہو
بال موآتا برسہوں والانہ لاندے جاں جگر نہ ہو
جاں جہاں سب بھل کیوں پتے لوٹا ہوش صبر نہ ہو
یق رباں تنہا توں باہو جنہا خوش بختیا دل نہ ہو

Sacred Love

عشق

لوہا ہو ویر پیٹا کلیویر تار پیٹلواڑیویر ھو
لکنھی و انگوڑ پیٹا چرلیویر تار زلف مجبوب بھرلیویر ھو
مہندی و انگوڑ پیٹا گھوٹویر تار تلی مجبوب نجکیویر ھو
وانگ کپاہ پیٹا پنجیویر تار دسٹار سڈلیویر ھو
عاشق صادق ہو ویر باہوتار رس پرم دی پیٹیویر ھو

- ۱۔ (اے ناصح! اگر) عشاق (آپ کا ترک عشق و آسائشِ تن کا) نیک مشورہ قبول کرتے تو (راہِ عشق میں) اپنے گھر کو کیوں اجازتے۔
- ۲۔ (اور) عشق کا مواتا جلا کر جان و جگر کو (آگ) نہ لگاتے۔
- ۳۔ (بلکہ عشق کو ذوق و دیدار میں) جان اور جہاں سب بھول گیا ہے۔ (اور ان کے) ہوش اور صبر پر ڈاکہ پڑ گیا ہے۔
- ۴۔ اے باہو! میں (ان عشاقِ حقیقی) پر قربان جاؤں جنہوں نے (راہِ عشق میں) سرقربان کیا اور) اپنا خون بھی مجبوب کو بخش دیا۔

Aashiq naik salahee'N lagday taa'N kiyu'N ojaaR
day ghar nu'N Hoo
Baal muwata birhu'N wala nah laanday jaan jigar
nu'N Hoo
Jaan jahaan sab bhul giyune'N pai lauTi hosh sabar
nu'N Hoo
Mei'N qurbaan tinhaa'N tu'N 'Bahoo' jinħaa'N khoon
bakhshiya dilbar nu'N Hoo

If aashiq (lover) acknowledged good advice then
why would they desert their dwelling Hoo
Why ignite firework of Ishaq and burn heart and
soul's dwelling Hoo
Forgotten soul and universe and robbed of
patience and senses Hoo
I sacrifice upon you 'Bahoo' who exonerate
beloved of his blood hence Hoo

- ۱۔ (اے درویش! راہِ عشقِ مکمل صعبوتوں کو برداشت کرنا ہے لہذا) گرم لوہا بن کر (لوہار کے ہتھوں کی) مار کٹائی (برداشت کر لیں) تب (مکمل ہو کر) توار کھلاوے گے۔
- ۲۔ (اور) کنگھی کی طرح اپنا (جسم) چڑا لوگے تب زلفِ مجبوب سے سیر ہو گے۔
- ۳۔ (اور) مہندی کی طرح پس جاؤ گے تب کفِ محبوب کی نیگنی (کا شرف حاصل) کرو گے۔
- ۴۔ (اور) اے باہو! اگر عاشق صادق بنو گے تب محبت کا رس نوش کرنا (نصیب) ہو گا۔

Loha howai'N pia koteewe'N taa'N talwaar
sadeewe'N Hoo
Kanghi waangu'N pia chireewe'N taa'N zulf
mahboob bhareewe'N Hoo
Mehndi waangu'N pia ghoteewe'N taa'N talli
mahboob rangeewe'N Hoo
Aashiq saadiq howe'N 'Bahoo' taa'N rass praim di
peewe'N Hoo

If you were steel you would be beaten and then
form into sword Hoo
Like comb you get sawn then you shall be filled
with beloved's tresses Hoo
Like henna you are beaten then you shall colour
beloved's palms Hoo
If you are true aashiq (lover) 'Bahoo' then you shall
drink the goblet of love Hoo



ہم کر پیروں کل عالم کو کے عاشقان لکھ پر مسہیر حسر
جتنے دھنڑ رہن داختر ہوں کو چڑھے اپنے حسر
عاشق چھدے ناصلحائے اوہناں تار پر وچ بھیر حسر
جتنے عشق پیا تلداں تیرے باہر اتحہ عاشقان لذت نکھیر حسر

دل دریا سمندر ڈو گھے کون دلار دیار جانے ہو
پچ بیڑے پچے جھیڑے پچے ونجھ موہا نے ہو
پوداں طبق دلے اندر جتنے عشق تبتو و نختا نے ہو
جو دل دام حرم ہوئے باہوسوئ ربت پچھا نے ہو

- ۱۔ سارا جہاں ایک ایک درو کی تاب نہ لا کر اس سے فریاد کرتا ہے لیکن عاشقان ذات لاکھوں دردوں اور غم اندوہ کو اپناتے ہیں (اور گلہ فریاد نہیں کرتے)
- ۲۔ جہاں گرنے اور پھسل جانے کا خطرہ (لاحق) ہواں (عشق کی) کشٹی میں (سوائے عاشقان ذات کے) کون سوار ہوتا ہے۔
- ۳۔ عاشقان (ذات) تو دریائے وحدت میں غرق ہو جانے والی کشٹی پر اپنی مرضی سے سوار ہوتے ہیں اور وہ غرقاب و گھسن گھیر میں کشٹی بے تحاشا چلا دیتے ہیں۔
- ۴۔ حضور بارگاہ ذوالجلال جہاں عشق کی قدر و قیمت ہے اور عشق کا ذرہ ذرہ قیمتی ہے سونے اور جواہرات کی طرح رتی ماشہ سے تل رہا ہے وہاں عاشقان ذات جو متاع عشق سے مالا مال ہیں ان کی لذت عشق نمایاں حیثیت رکھتی ہے۔

Hikki hikki peeR kolu'N kull aalam kokay aashiqa'a'N
lakh lakh peeR sahaiRi Hoo
Jithay Dhahn riRhan da khatrah howay kaun
chaRhay os baiRi Hoo
Aashiq chaRhdey naal salahaa'N day onhaa'N taar
kappar wicbhaiRi Hoo
Jithay ishq pia tulda naal ratee'N day 'Bahoo' othay
aashiqa'a'N lazzat nakhaiRi Hoo

Entire universe is screaming from single pain
aashiq (lovers) have sustained hundreds of
thousand pains Hoo
Where there is danger of fall or drifting who would
board such boat Hoo
Aashiq (lovers) board such boat which they have
taken in whirlpool Hoo
Where ishq is weighed in gram 'Bahoo' there
aashiqs (lovers) achieved the pleasure Hoo

- ۱۔ (عارفان اہل اللہ کے) دل (تو ایسے) دریائے (عین) ہیں (جو کہ) سمندروں سے بھی زیادہ گہرے ہیں۔
- ۲۔ (جبیسا کہ دریا کے اندر) کشتیاں (جہاں) بھگڑے ملاج وغیرہ موجود ہیں۔ (اسی طرح عارفان کامل کے دلوں میں تمام کائنات موجود ہے)
- ۳۔ چودہ طبقات (ارض و سماء) (عارف کامل) کے دل میں سمائے ہوئے ہیں جہاں پر (حضرت) عشق نے اپنے خیمے گاڑ دیے ہیں۔
- ۴۔ اے باہو! جو (کوئی) دل (کے راز) کا حرم ہو وہی رب (تعالیٰ) کو پچھانتا ہے۔

Dil darya samandru'N dooghay kaun dilaa'N diyaa'N
jaanay Hoo
Wichay baiRay wichay jhaiRay wichay wanjh
mohanay Hoo
Chodaa'N tabaq dilay day andar jithay ishq tamboo
wanj tanay Hoo
Jo dil da mehram howay 'Bahoo' soi rabb pachanay
Hoo

Hearts are deeper than the oceans who would know
about hearts Hoo
Within it are ships, boats, bargepoles and seamen
lots Hoo
Stretched like tent fourteen realms are within the
hearts slots Hoo
The one who is acquainted with heart 'Bahoo' such
will attain God's recognition Hoo



Heart

قلب

دل وچ دل جو آکھیر سو دل دور دلیلو هو
دل دار آگہار کیجئے کثرت کنوں قلبیلو هو
قلب کمال جمالوں جسموں جو هر جا اجلیلو هو
قبلہ قلب منور ہو یا با ہو خلوت خاص خلیلو هو

- ۱۔ (اے درویش !) تو جو (اپنے) دل کے اندر (ذکر الہی کرنے والا) دل بتاتا ہے ایسا دل (جو کو تجلیات ذات کے لائق ہو) تیرے (فکراور) دل میں سے بھی دور ہے۔
- ۲۔ (اے درویش !) اپنے دل کا دور (عالم اسباب) قلیل سے (منظور وحدت) کثرت کی طرف بڑھاؤ۔
- ۳۔ قلب یعنی دل جسموں کے جمال اور کمال کا جو ہر ہے اور رہ جلیل کا ٹھکانہ اور جائے نزول ہے۔
- ۴۔ اے باخو ! محبوب خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کی محبت و تجلیات نے میرے دل کو خلوت (گاؤ خاص) بنالیا ہے جس سے میرا قلب منور ہو کر قبلہ (حقیقت) بن گیا ہے۔

Dillay which dil jo aakhee'N so dil door daleeloo'N
Hoo
Dil da daur agohaa'N kijiey kasrat kanu'N qaleeloo'N
Hoo
Qlab kamal jalmaloo'N jismoo'N johar jah jaleeloo'N
Hoo
Qiblah qalb monawar hoy 'Bahoo' khalwat Khas
Khaleeloo'N Hoo

Whatever within heart you are saying, is beyond
your perceptions Hoo
Broaden remits of your heart from finite to infinite
exceptions Hoo
Qalb (heart) is excellence of beautiful beings and
gem of Majestic God's residence Hoo
The qalb (heart) illuminated qibla (direction) 'Bahoo'
with Allah's beloved acquaintance Hoo

Heart

قلب

دل کا کے کواون منہ کالا چنگا بح کوڈا سر نور جانے ہو
منہ کالا دل اچھا ہوئے تارت دل یار پچھا نے ہو
ایہہ دل یار دے پچھے ہووے متار یار وی کدی پچھا نے ہو
سے عالم چھوٹ مسٹیاں نئھ بآھو جملے کنید دل ٹکے نے ہو

- ۱۔ (اے درویش ! راو سلوک میں) دل کی سیاہی (غفلت، شرک، کفر، بغض، حسد و شہوت وغیرہ) سے منہ کی سیاہی (لامت و تمہت وغیرہ) بہتر ہے اگر کوئی اس (راز) کو سمجھے۔
- ۲۔ (راہ عشق میں عوام الناس کے سامنے ملامت و تمہت کی) رو سیاہی چاہیے (اور ماں کی حقیقی کے سامنے) دل پاک و صاف چاہیے تب محبوب (حقیقی) کو دل جا پچانتا ہے۔
- ۳۔ (اے طالب !) ایسا پاک دل (بھی ہمیشہ) محبوب حقیقی (کی طلب اور یاد میں) پچھا کئے ہوئے ہو ناچاہیے شاید کبھی (وہ) محبوب بھی (ظریف رحمت سے) پچانے ۴۔ اے باخو ! سینکڑوں عالم (جنہوں نے ظاہری زہد و ریاضت کو ہی راو نجات سمجھا تھا) (جب حضرت عشق نے) ان کے دلوں کو (نور معرفت سے) ٹکانے لگایا تو وہ مساجد سے بھاگ کر (راہ معرفت کی طرف) آگئے

Dil kaalay koloo'N monh kaala changa jay koi iss
nu'N janay Hoo
Monh kaala dil acha howay taa'N dil yar pachaney
Hoo
Aeh dil yar dey pichey howey mataaN yar wi kadi
pachanay Hoo
Saey aalim chauR maseetaa'N naThay 'Bahoo' jad
lagay ne'N dil Tikanay Hoo

Blackened face is better than darkened heart so
that people recognise Hoo
When face blackened and heart is fine such heart
beloved recognises Hoo
If this heart is in pursuit of beloved perhaps beloved
might familiarise Hoo
Hundreds of scholar skipped mosques 'Bahoo'
when vision of inner testifies Hoo



Self

نفس

اللہ پڑھیو سچھ حافظ ہو یونار گساجا بور پردا ھو
پڑھ پڑھ عالم فاضل ہو یونر بھج طالب ہو یونر زردا ھو
سیدے ہزار کتاب پڑھیا پر ظالم نفس نہ مردا ھو
با جھ فقیر اس نمایا با ھو ایہو چور اندر دا ھو

Self

نفس

ایہو نفس اساد ابیل جونا ل اساڈ سے سدھا ھو
زابہ عالم آن نوائے جنھی تکڑا اویکھے تھدھا ھو
جو کوئی اسدی کرے سواری اس نام اس نام اللہ دال دھا ھو
راہ فقر دا مشکل با ھو گھ رانہ سیرا ر دھا ھو

- ۱۔ (اے زاہد!) تو نے اللہ اللہ کا ورد تو پڑھا اور اس کا حافظ بھی ہو گیا لیکن (پھر بھی) تجھ سے جواب دور نہ ہوا۔
- ۲۔ (تو علم ظاہری) پڑھ پڑھ کر عالم فاضل تو بنا (لیکن پھر) بھی دنیا (ہی) کا طلبگار رہا۔
- ۳۔ تو نے سینکڑوں ہزاروں کتابوں کا مطالعہ تو کر لیا (لیکن (تیرا) ظالم نفس نہیں مرا۔
- ۴۔ اے باخو! بھی (نفس امارہ) (جو کہ دل کے) اندر کا چور ہے اسے بغیر فقرا (اہل اللہ) کے کسی نہیں مارا۔

ALLAH paRhyu'N, paRh hafiz huyu'N nah gia
hijabu'N parda Hoo
PaRh paRh aalim faazil huyu'N, bhi taalib huwyu'N
zarr da Hoo
Say hazaar kitaabaa'N pRhiyaa'N par zaalim nafs
na marda Hoo
Baajh faqiraa'N kisay nah maariya "Bahoo" aiho
chaur andar da Hoo

Studied Alif Allah and became Hafiz but couldn't
remove the veils thickness Hoo
With study became learned scholar but became
seeker of richness Hoo
Studied hundreds and thousands of books but
tyrant nafs will not perish away Hoo
Besides faqeers (mystics), Bahoo this inner
wicked thief killed nay Hoo

- ۱۔ یہی نفس (جو کہ مطمئنہ ہو کر) ہمارا ساتھی ہے اور ہمارے ساتھ راہ راست پر ہے۔
- ۲۔ (اسی نفس نے بصورت امارگی) زاہدوں اور عالموں کو (حریص نظر سے چرب نوائے کے درپر) لا جھ کایا ہے۔
- ۳۔ (جس مرد کامل نے) (نفس امارہ پر) سوار ہو کر (اسے مطمئنہ بنالیا) اس نے اسم اللذات (کی تجلیات کی معرفت کو) پالیا۔
- ۴۔ اے باخو! فقر کے راستے میں مشکل (مراحل و منازل) ہیں (یہ کوئی) اماں بھی کا گھر میں پکا ہوا (زم زم) حلوہ نہیں ہے (کہ بآسانی کھالیا جائے)

Aiho nafs asaaDa beli jo naal asaaDay sidha Hoo
Zahid aalim aan niwa'ae jithey TukRa waikhay
thidha Hoo
Jo koi osdi karay sawari os naam ALLAH da ladha
Hoo
Rah faqr da mushkil Bahoo ghar ma nah saira ridha
Hoo

This nafs is our companion if it obeys us Hoo
It would subjugate abstinent and scholars towards
their temptations fuss Hoo
One who has accessed the Divine name of Allah
mounts over it thus Hoo
The path of faqr is difficult 'Bahoo' it is not mother's
house food surplus Hoo



Self

نفس

دل بازار تے منہ دروازہ سینہ شہر دُسیندا ھو
روح سوداگر نفس ہے رہنڑ جہڑا حق دارہ مریندا ھو
جاس توڑک ایہہ نفس نہ ماری تاں ایہہ وقت کھڑنیدا ھو
کردا ہے زیا ویلا باھو جان نور تاک مریندا ھو

Self

نفس

صورت نفس امارہ دی کوئی کست ٹگلکار کالا ھو
کوکے نوکے لہو پیوے منگ چرب نوالا ھو
کبھے پاسوں اندر بیٹھا دے نال سنبھالا ھو
ایہہ بہخت ہے وڈا ظالم باھو کسی اللہ تالا ھو

- ۱۔ (اے درویش! دل (بصدق اق) بازار ہے (جس میں مختلف متاع مع عرفان کے موتیوں کے موجود ہیں) (اور اس بازار کے دروازوں سے) منہ (ایک) دروازہ ہے (جس سے درخشنائی ہوتی ہے) اور سینہ (ایک وسیع شہر ہے) (جس میں ایک کائنات دکھائی دیتی ہے)۔
- ۲۔ (روح اس سینہ کے شہر اور دل کے بازار میں عرفان کے موتیوں کا) سوداگر ہے (لیکن اسی جسم کے اندر کا حریف) نفس (ہے جو کہ رہن ہے اور (اسے) راہ حق سے باز رکھتا ہے)۔
- ۳۔ (اے درویش!) جب تک اس نفس (رہن) کو نہ مارا جائے اتنے تک یہ (نفس) (غفلت میں) بیتلار کر کر وقت کو ضائع کر اتا رہتا ہے۔
- ۴۔ اے باھو! (یہ سیش قیمت زندگی کا) وقت ضائع کرتا ہے اور (اسی غفلت میں) زندگی کے دروازے بند کر دیتا ہے۔

Dil bazaar tay mo'Nh darwazah seenah shehr
diseenda Hoo
Rooh saudagar, nafs hay rahzan, jehRa Haq da rah
marainda Hoo
Jaa'N toRi aih nafs nah maree'N taa'N ai'h waqt
kharainda Hoo
Karda hay zaya wayla 'Bahoo' jan nu'N taak
marainda Hoo

Heart is town mouth is gate and city in breast
seems Hoo
Spirit is merchant and nafs is bandit upon true
path stoppage it deems Hoo
Until you kill this nafs, you will be wasting your
time in extreme Hoo
Wasting your time 'Bahoo' until its extinction is
foreseen Hoo

۱۔ نفس امارہ کی صورت ایسی ہے جیسا کہ کوئی سیاہ رنگ کا کتا (بلکہ) کتے کا پچھہ ہو۔

۲۔ یہ (سگ) نفس بھوک کے مارے (ٹوٹوں کرتا ہے) (اور) (دل و جان، عزت و ایمان کا) خون پیتا ہے اور کھانے کے لیے چرب نوالہ مانگتا ہے۔

۳۔ یہ (سگ) نفس) دل کے پہلو میں بائیں جانب سنبھل کر بیٹھا ہوا ہے۔

۴۔ اے باھو! یہ (سگ نفس) بہت بدجنت اور ظالم ہے اللہ تعالیٰ (ہی اس کے شر سے) بچائے گا۔

Soorat nafs ammarah di koi kutta gullar kaala Hoo
Kookay naukay lahoo peeway mangay charb
nawaala Hoo
Khabay pasu'N andar baiTha dil day naal sanbhaala
Hoo
Aih badd bakht hay waDDa zaalim 'Bahoo' karsi
ALLAH Taala Hoo

The features of nafs aamara is, it is a black puppy
dog Hoo
He barks and makes noise, drinks blood and
demands delicious food Hoo
He sits in the left side comfortably next to the heart
Hoo
Allah will secure us 'Bahoo' from this ill fated is big
tormenter Hoo



ادھی لعنت دنیا تائیرتے ساری دنیا دار ہو
بیڑاہ صاحب دے خچ نکیت لیز غصب دیاں مالاں ہو
پیوار کالوں پر تک کوہاںے بھٹھ دنیا مکار ہو
چنہار تک دنیا دی کیتی باہلوسین بلغ بہار ہو

دنیا ڈھونڈن والے کتے درد پھرن حیران ہو
ہڈی اتے ہوت نہیں دی لڑ دیا عمر وہاں ہو
عقل دے کوتاہ سمجھنے جائز پیون لوڑن پائی ہو
با جھوڑ ذکر رب رے باہو کوڑی رام آہان ہو

۱۔ (خدا تعالیٰ کی) آدمی لعنت (تو) دنیا پر ہے اور ساری لعنت دنیا داروں پر ہے (جو عرقان حق کو چھوڑ کر دنیا کی محبت میں بیٹلائیں)۔

۲۔ جنہوں نے (متاع) دنیا (یعنی اپنا مال و جان) (خوشنودی خدا اور رسول ﷺ کے لیے) را حق میں صرف نہ کیا وہ (دنیا و آخرت میں) غصب کے سزاوار ہیں۔

۳۔ (اس دنیا کا یہ عام کردار ہے کہ حص وحد میں بیٹلا ہو کر) پاپ سے بیٹے کو ذبح کر دیتی ہے اسے مکار دنیا اخدا کرے تجھے آگ لگ جائے۔

۴۔ اے باخو! جن مردان کامل نے (محبت) دنیا کو قطعاً چھوڑ دیا وہ (ماں کی) حقیقی سے قیامت کے دن) جنة تحری من تحتہ الا نہار (کی عطا) لیو یئنگے۔

Adhi la'nat dunyaa'N ta'aee'N sari dunyaa'N
daraa'N Hoo
Je'Nh rah sahib day kharch nah keeti lain Ghazab
diyaaN maraa'N Hoo
Piyowaa'N kauloo'N puttar kohaaway bhaTh
dunyaa'N makkaraa'N Hoo
JinħaaN tark dunyaa'N di keeti 'Bahoo' laisan
baagh baharaa'N Hoo

Half curse upon the world and full curse upon
mundane Hoo
Those who have not spent on the path of Almighty,
enraged punishment will obtain Hoo
It has fathers slaughtering their sons, damn you o
worldly ploy Hoo
Those who have abandoned the world 'Bahoo'
spring gardens pleasure they will enjoy Hoo

۱۔ طالبان دنیا (جن کے دلوں میں طلب معرفت نہیں ہے) (بصدق) کتوں (کے) در برج ان پھر رہے ہیں۔

۲۔ (بے گوشت و پوست یا مردار) ہڈی کے لیے (یہ کتے بند ہیں اور اسی طلب جیفے) کی جنگ وجدال میں (ان کی تمام) عمر بیت گئی۔

۳۔ یہ لوگ عقل کے کوتاہ ہیں (اور اتنا) نہیں سمجھ سکتے (کہ اللہ تعالیٰ انہیں رزق عطا فرم رہا ہے اور وہ کھانی رہے ہیں) (اور پھر بھی) پانی کی تلاش میں پریشان ہیں۔

۴۔ اے باخو! رب تعالیٰ کے ذکر (پاک) کے بغیر (ساری جدوجہد حصول دنیا فانی ہے اور) جھوٹی قیل و قال ہے۔

Dunyaa'N dhoonDan waalay kuttay darr darr phiran
hairaani Hoo
HaDDi ottay hauR tinhaa'N di laRdiyyaa'N omar
wihaani Hoo
Aqal day kautah samajh nah janan peewan lauRan
pani Hoo
Bajhoo'N zikar rabbay day 'Bahoo' koRi raam
kahani Hoo

Worldly materialistic dogs are wondering door to
door in confused state Hoo
Over bone they persist in fighting all their life's trait
Hoo
Fools don't understand and their search for water
never abate Hoo
Without dhikr of Allah 'Bahoo' rest is feeble tales
spate Hoo



Moot

موت

چوندے کے جان سار میاں دی سو جانے جو مردا ہو
قبر دے وچ انناں پاٹ تھے خرچ لوڑین اگھردا ہو
اک وچھوڑا ماپیو بھائیاں دوجا عذاب قبردا ہو
واہ نصیب انہاںدا باہو جیہڑا وچ حیس ات مردا ہو

Moot

موت

لوک قبردا کرسن چارا لحد بناؤن ڈیرا ہو
چٹکن بھر مٹ دکر لایسن کرسن ڈھیٹ اچیرا ہو
دے درود کھار فور و جن کوکن شیرا شیرا ہو
بے پرواہ درگاہ رب باؤ نہیں فضلاس باجھ نہیں ہو

- ۱۔ (حیات ظاہری میں) زندہ رہنے والے مرنے والوں کے حال کی کیا خبر جانیں (یہ حال تو صرف) وہی جانتا ہے جو مر جاتا ہے۔
- ۲۔ قبر میں تو کھانا (ملتا ہے) اور نہ پانی (میسر ہے) (موت کے سفر میں تو) گھر سے (یعنی حیات زندگی سے اعمال حسنہ اور ذکر الہی) کا متاع ذاتی ساتھ لے جانے کی ضرورت ہے۔
- ۳۔ (اس زندگی کو چھوڑتے وقت) ایک تو ماں باپ بھائیوں (اور جمع لوحقین جن سے والبیگی ہے) ان کی جدائی (کاغم) اور دوسرا عذاب قبر (کا خوف ہوتا ہے)۔
- ۴۔ اے باخو! کتنا خوش نصیب ہے (وہ عارف کامل) جس نے (اس حیات ظاہری میں زندہ رہتے ہوئے) موت (نفس) حاصل کر لی۔

Jionday ki janan saar moyaa'N di so janay jo marda Hoo
Qabraa'N day wich ann naa'N pani othay kharch loReenda ghar da Hoo
Ek wichoRa ma piyo bhaiyaa'N dooja azaab qabar da Hoo
Wah naseeb Unhaa'Nda 'Bahoo' jehRa wich hayati marda Hoo

How would living know the plight of deceased, one knows who dies Hoo
There is no food or water in greaves, household expense in needed Hoo
Initial grief of separation from kith and kin, secondly punishment of the greave indeed Hoo
Excellent fate is of the one 'Bahoo' within life who dies Hoo

- ۱۔ (اے درویش! تیرے مرنے کے بعد تیرے متعلقین) لوگ (تیری) قبر (تیار کرنے کی) کوشش کریں گے اور لحد (تیرا) ڈیرا بنادیں گے۔
- ۲۔ (تیری قبر پر) پنکلی بھر مٹی ڈالیں گے اور زیادہ اونچا (مرقد کا) ڈھیر بنادیں گے
- ۳۔ (تجھے دفن کر کے تیرا فتح) درود کہہ کر (اپنے) گھروں کو (واپس) جاویں گے (اور تیری موت کے تاسف میں ہائے میرا) شیر (ہائے میرا) شیرا اپاکار پاک رفیاد کریں گے۔
- ۴۔ اے باخو! اللہ تعالیٰ کی درگاہ (عالیہ مستغفی اور) بے پرواہ ہے۔ (وہاں تو اس کی ذات پاک کے) فضل (وکرم) کے بغیر پنٹا محال ہے۔

Lok qabar da karsan chara lahd banaawan dera Hoo
ChuTki bhar miTTi di paasan karsan dher ochera Hoo
Day darood gharaa'N nu'N wanjan kookan shera shera Hoo
Bay parwah dargah rab 'Bahoo' nahee'N fazlaa'N baajh nabeRa Hoo

People will make a grave and grave will be the dwelling Hoo
They will put a pinch of dust and will make the grave high Hoo
After funeral service they will head home and mourn you as their lion Hoo
Carefree is the court of Rabb (God) 'Bahoo' without His grace there is no resolution Hoo



Moot

موت

انسان

Human Being

ہمنز دے کے روٹن لیوئی تینوٹ دنکسٹ دلسا ہو
عمر بندے دی اینوپر وہاں جیور پانی وچپہ پاسا ہو
سوڑی اسامیٹ گھتیس ن پلٹ سلسلیٹ پاسا ہو
تینچھوڑ صاحب لیکھا منگسی باہو رتر گھٹ نہ ماسا ہو

ایہہ تن رب سچے داجم روج پا فقیر اجھا تھو
ناں کر منت خواج خضر دی تیرے اندر آب حایتھو
شوق دادیوا بالہنیرے متار بمحروم سٹھرا تھو
مران تھیر اگے کمرہ بے باہو جنہار حق دی رمز کچا پا تھو

۱۔ اے انسان! تو نے عاقبت کی راحت اور بُنی دے کر اس کے عوض خواہشات نفس اور راحت دنیا لے کر دنیا و عاقبت کا روگ اور رومناد ہونا لے لیا۔ تجھے یہ تملی کس نے دی ہے؟
۲۔ اے بندہ خدا! تیری عمر ایسے ضائع ہو گئی ہے جیسا کہ پانی میں بتاشہ گھل جاتا ہے۔

۳۔ وہ وقت عقریب ہے جب مرنے کے بعد تجھے قبر کی نگ اسامی میں چھینک دیں گے۔ اور وہاں تو پہلو ہمی نہ پلٹ سکے گا۔
۴۔ اے باخو! وہ مالک حقیقی جس نے متاع حیات عطا فرمائی اپنے کار خاص کے لئے تجھے خلیفہ بنا کر اس دنیا میں بھیجا ہے وہ تو قیامت کے روز تجھ سے ایسا حساب طلب فرمائے گا جس میں رتنی اور ماشہ بھر کی دیشی نہ ہو گی۔

Hassan day kay rowan liyo tainu'N ditta kis dilasa
Hoo
Omar banday di einwe'N wihani jiwe'N pani wich
patasa Hoo
SauRi asami saTT ghataisin palaT nah sakseN pasa
Hoo
Taithu'N sahib lekha mangsi 'Bahoo' ratti ghaTT nah
masa Hoo

By quitting laughter, you have taken weeping who
has given you reassurance Hoo
Life of a person is wastes away as caster sugar puff
in water Hoo
They will toss you in tight space where side you will
not be able to turn Hoo
God will demand accountability from you 'Bahoo' no
less gram or ounce Hoo

۱۔ فقیر! (تر) یہ جسم سچے رب تعالیٰ کی قیام گاہ ہے۔ تو (اپنے من کے) اندر جھانک! دیکھ!۔

۲۔ تو خواجه خضر (علیہ السلام) (جس نے آپ حیات پی کر ظاہری حیات جاودا نی حاصل کر لی ہے) کی منت نہ کر (اور اس کا احسان مند نہ ہو) کیونکہ تیرے (اپنے) اندر (عشق الہی کا چشمہ) آپ حیات موجود ہے۔

۳۔ (اپنے) اندر ہیرے (من میں) شوق (الہی) کا دیوارشن کر شاید تجھے وہ اپنا کھویا ہوا اٹا شہ (حقیقی) (جو کہ تیرے اپنے ہی من میں روپوش ہے) مل جائے۔

۴۔ اے باخو! (وہ سالک فقیر) جس نے حق (تعالیٰ) کی رمز (شہود و وجود) کو پہچان لیا۔ اُن کے (نفس) موت (جسمانی) سے پہلے مر گئے ہیں (اور انہیں حیات جاودا نی حاصل ہو گئی ہے)

Aih tann rabb sachay da hujra wich pa faqeera jhaati
Hoo

Nah kar minnat Khawaj Khidr di teray andar aab
hayaati Hoo

Shauq da deewa baal hanairay mataa'N labhi wast
khaRaati Hoo

Maran thee'N aagay mar rahay 'Bahoo' jinħaa'N Haq
di ramz pichaati Hoo

The body of yours is the dwelling of true Sustainer,
O mystic! glance in it Hoo

Don't beg Khawaja Khidr, the water of immortality is
within yourself Hoo

Kindle the lamp of passion in the darkness perhaps
swiftly you might find Hoo

Dying, before death, O Bahoo! than recognised the
true sign of Divine Hoo



Human Being

انسان

سینے وچ مقام ہے کیندا سانو'N مرشد کل سمجھائی ھو
ایہو ساہ جو آوے جاوے ہو نہیں شے کائی ھو
اس نو' اسم الاعظم آکھن ایہو سراللہ ہی ھو
ایہو موت حیات باھو ایہو بھیت اللہ ہی ھو

- ۱۔ مجھے مرشد (کامل) نے (ہی مشاہدہ کرا کر حق القین سے یہ) بات سمجھائی (کہ) سینے کے اندر کس (ذات پاک) کا مقام ہے!
- ۲۔ (اور فرمایا کہ) یہی سانس (جو زندہ رکھنے کے لئے جسم کے اندر) آتا جاتا ہے (اسی میں نفی و اثبات ہے اور اس سے (ارفع) اور کوئی شنبیں ہے۔
- ۳۔ یہی سانس وخت فیمن روئی ہے) اسی (نفی اثبات) کو اسم الاعظیم کہتے ہیں (اور) یہی (نفی اثبات) سراللہ ہی ہے۔
- ۴۔ اے باھو! اسی (نفی اثبات میں) موت و حیات (کا) رازاللہ ہی ہے۔

Seenay wich maqaam hay kainda sanu'N murshid
gall samjha'eee Hoo
Aiho sah jo aaway jaway haur nahee'N shai ka'eee
Hoo
Ess nu'N Ism-ul-azam aakhan aiho srr-e-llahi Hoo
Aiho moat hayaati 'Bahoo' aiho bhait llahi Hoo

Whose dwelling is breast spiritual mentor has explained Hoo
It is this breath, which enters and exits and nothing else retained Hoo
It is called Glorious name and it is Allah's secret Hoo
This is life and death 'Bahoo' this is Allah's secret Hoo

Human Being

انسان

نیڑٹ وسن دور دیسوں دری ھے ناہیر دردے ھو
اندرو ڈھونڈن داول ن آیا مور کھا بہر ڈھونڈن چھنے ھو
دور گیا ٹکھاں ناہر شو لمح وچ گھنے دھو
دل کر صیقل شیشے و انگوڑا باھو دور تھیس کل پردے ھو

- ۱۔ اے درویش! محبوب حقیقی تو شہرگ سے بھی قریب بستا ہے اور تجھے فریپ نفس اور اپنی کم نظری سے دور کھائی دیتا ہے اور یہ حسرت ہے کہ محبوب میرے دل کے سجن میں داخل نہیں ہوتا ہے۔
- ۲۔ (انہیں اپنے من کے) اندر (اپنے محبوب حقیقی کو) تلاش کرنے کا ذہب نہیں آتا۔ (اور یہ) بدجنت اپنے من سے باہر تلاش کرتے پھرتے ہیں۔
- ۳۔ (اے درویش!) دور جا کر (ڈھونڈنے) سے کچھ حاصل نہیں۔ محبوب حقیقی تو اپنے (دل کے) گھر کے اندر مل جاتا ہے۔
- ۴۔ اے باھو! (اسم ذات کے ذکر و تصور سے) دل کو آئینہ کی طرح صیقل کر لیں تو سب پر دے (جو کہ روئیت محبوب کے لئے حجاب بنے ہوئے ہیں) دور ہو جائیں گے۔

NaiRay wassan door daseewan, waiRhay nahee'N waRday Hoo
Andru'N DhoonDan da wall nah aaya moorakh bahru'N DhoonDan chaRhday Hoo
Door giyaa'N kujh haasil naahee'N shoh labhay wich ghar day Hoo
Dil kar saiql sheeshay waangu'N 'Bahoo' door thiwan kull parday Hoo

He lives near and is envisaged far he never enters my forecourt Hoo
Unaware of method of finding him internally and yet ill-fated ones pursue Him outwardly resort Hoo
Nothing is achieved by traversing far within the house the objective is gained Hoo
Shine the heart like mirror 'Bahoo' then entire veils uplifting maintained Hoo

Human Society

معاشرہ انسانی

تب پھر تے دل نہیں پھرایا کی لینا تسب مھر کے ہو
علم رہیا تے ادب سکھیا کی لینا علم نور پڑھ کے ہو
چلے کئے تے کجھ ٹھیکیا کی لینا جلیاں وڑ کے ہو
جاں بنا دھنے ناہیں بھانیں لالہ ہون فر کڑھ کڑھ کے ہو

- ۱۔ اے درویش! تو نے وظائف پڑھے؟ جن کاموں اے اصلی کیفیات دل کو معرفت ذات کی طرف راغب کرنا ہے لیکن تری محض) (تسب پھر تی رہی اور دل (کی کیفیات) متاخر کہ ہوئیں، (ایسی بے معنی) تسب کو پڑھنے (اور بغیر حضور دل وظائف پڑھنے) سے کیا حاصل؟
- ۲۔ (تو نے علم) (ظاہری) تو پڑھ لیا لیکن ادب (جو کہ علم کا حاصل ہے) نہ سکھا (تو ایسے بے مقصد) علم کو پڑھ کر کیا ہے؟
- ۳۔ اے درویش! تو نے ظاہری وظائف کے لیے چلے کائے (لیکن عرفان ذات و معرفت کی دولت) حاصل نہ کی تو چلوں میں داخل ہو کر کیا ہے؟
- ۴۔ اے باخو! (ظرف مرشد کامل) جو کہ بمزبل خیر لینی چاگ (ہے) کے بغیر (علم ظاہر اور وردو وظائف) (چلے کشی و ریاضت جو کہ بمزبل) وودھ ہیں سے دھی بننے کی (ٹانوی کیفیت) حاصل نہیں ہوتی (جس سے عرفان ذات کا حصہ کیا جاسکتا ہے) خواہ (ظاہری ریاضت کے) وودھ کو جو شدے دے کر سرخ ہی کیوں نہ کر لیا جائے۔

Tasbi phiri tay dil nahee'N phirya ki lainaaN tasbi
phaR kay Hoo
Ilm paRhya tay adab nah sikhya ki lainaaN ilm
nu'N paRh kay Hoo
Chillay kattay tay kujh nah khaTTya ki lianaaN
chilyaa'N waR kay Hoo
Jaag binaaN dudh jamday nahee'N 'Bahoo'
bhanwe'N laal huwan kaRh kaRh kay Hoo

By rolling beads heart is not awakened what use
is holding beads Hoo
Acquired knowledge without respect what is
gained from such knowledge's seeds Hoo
Remaining in solitude nothing is achieved what is
the point of solitudes you complete Hoo
Milk will not set without setting agent (Jaag)
'Bahoo' even to red if you heat Hoo

Human Society

معاشرہ انسانی

جو ہندیاں مرہنار ہوئے تار ولیس فقیراں نہیں ہو
جے لوڑ سے گودڑ کوڑا دانگ اور دس سیسے ہو
بے کوئی کڈھ کھلار منے اسنور جو جو کہیں ہو
گلا الہماں ہندی خواری مایر دے پاروس سیسے ہو
 قادر نے ہندھ ڈور اسادی باھو جویر ہے توں رہیں ہو

- ۱۔ (اے درویش!) اگر (متوافقان قبل ان تمتووا کے مصدق) جیتے جی (عشق ذات) میں مرنے کی طلب ہو تو فقراء (عارفان ذات) کے لباس (میں محوذ کر ہو کر) بیٹھ جانا چاہیے۔
- ۲۔ (اس راہ سلوک میں فائے نفس کیلئے ایسی محیت چاہیے) کہ اگر کوئی تم پر) کوڑا کر کٹ پھینکنے تو (اسے بھی) گندگی کے ڈھیر کی طرح برداشت کر لینا چاہیے۔
- ۳۔ اگر کوئی گالی گلوچ دے تو اس کو بھی جی کہنا چاہیے۔
- ۴۔ (اس عشق میں دنیا بھر کے) گلے، طعنے، بدناہی اور خواری سب (خوشنودی) محبوب (حقیقی) کے لئے سہنا چاہیے۔
- ۵۔ اے باخو! (ہماری) (باغ) ڈور تو اس قادر (مطلق) کے دستِ قدرت میں ہے وہ جس حال میں رکھے ویسے رہنا چاہیے۔

Jyundyaa'N mar rehnaa'N howay taa'N wais
faqeeraa'N bahye Hoo
Jay koi saTTay godaR kooRa waag arooRi sahye
Hoo
Jay koi kaDhay gahlaa'N mehnay os nu'N ji ji kahy
Hoo
Gilla, ulahmaa'N, bhanDi, khuwari, yar day paru'N
sahye Hoo
Qadir day hath dor asadi 'Bahoo' jiyu'N rakhay
tiyu'N rahye Hoo

Wish to die while in life, than within faqreers
(mystics) robes remain Hoo
If rubbish and refuse is thrown at you like rubbish
mound than sustain Hoo
If someone swears or taunts you, be polite to him
again and again Hoo
From friend accept complaint, taunts, notoriety and
humiliating proposal Hoo
Most powerful holds my rains 'Bahoo' He treats me
as he likes I am at his disposal Hoo



بے رب ناتیار دھوپیار ملدا تار ملدا ڈووار پھیلار حو
بے رب لمیل والا ملدا تار ملدا بھیڈا سیار حو
بے رب راتیر جاگیار ملدا تار ملدا کا لکڑچھیلار حو
بے رب جنتیار ستیار ملدا ڈاندار خصیلار حو
انسار گلار رب صلنابنیں باصور ملدا دلیار پھیلار حو

- ۱۔ اگر (دیدار) رب تعالیٰ (زیادہ) نہانے دھونے میں حاصل ہوتا تو مینڈ کوں اور مچھلیوں کو ہوتا۔ (جو کہ پانی میں زندگی برکرتی ہیں)
- ۲۔ اور (اگر) (دیدار) رب تعالیٰ لمبے بال بڑھانے میں حاصل ہوتا تو بھیڑیں اور بکریاں پلتیں۔ (جن کے لمبے لمبے بال ہوتے ہیں)
- ۳۔ اور (اگر) (دیدار) رب تعالیٰ رات بھر جانے اور بلند آواز میں شور چانے سے) حاصل ہوتا تو کال کڑچھی (جیسے پرندوں) کول جاتا۔ (جو کہ رات بھر جاتے اور شور چاتے رہتے ہیں)
- ۴۔ اور (اگر) (دیدار) رب تعالیٰ بھر درہنے والوں (یا مختنلوں کو) حاصل ہوتا تو خصی (قوتِ تولید ختم کردہ) بیلوں کرلاتا۔ (جو کہ مختن ہو چکے ہیں)
- ۵۔ اے باخو! دیدار رب تعالیٰ ان بالوں سے حاصل نہیں ہوتا بلکہ انہیں حاصل ہوتا ہے جن کے دل (تمیل امیر رب تعالیٰ اور حصول معرفت میں) صادق ہیں (ان کی نتیں صاف ہیں)۔

Jay rab nataa'N dhotooaa'N milda ta'N milda dadowa'N machyaa'N Hoo
Jay rab lamyaa'N walaa'N milda ta'N milda bheDaa'N sassyaa'N Hoo
Jay rab ratee'N jagyaa'N milda ta'N milda kaal karichyaa'N Hoo
Jay rab jatyaa'N satyaa'N milda ta'N milda daandaa'N Khasyaa'N Hoo
Inhaa'N gallaa'N rab haasil nahee'N 'Bahoo' rab milda dilyaa'N hachiyaaN Hoo

If Rabb (God) is accessed being bathed than frogs and fishes would have accessed Hoo
If Rabb accessed with long hairs than gray sheep would have accessed Hoo
If Rabb accessed by night vigil than bats would have accessed Hoo
If Rabb accessed by remaining in celibacy than castrated bullocks would have accessed Hoo
With those factors, Rabb not accessed 'Bahoo' with true intentions Rabb accessed Hoo

سوہزار تنہار تو رصد ق جھڑے منہ نبولیں پھکاھو
لکھوہ زہرا تنہار تو رصد ق جھڑے کل کریں نے رکھاھو
لکھوہ کروڑ تنہار تو رصد ق جھڑے نفس رکھیندے بھکاھو
نیل پر مٹہنہار تو رصد ق باھو جھڑے ہو فرن سوزنہ او ز کاھو

- ۱۔ سینکڑوں اور ہزاروں آن (سالکوں) پر قربان جائیں جو کہ (مصاب و آلام کے باوجود صابر و شاکر ہیں اور) مند سے پھیکی بات نہیں کہتے۔ (یعنی ان سے ناشکری یا کمزوری کا اظہار نہیں ہوتا)۔
- ۲۔ لاکھوں اور ہزاروں آن (عارفوں) پر قربان ہوں جو کہ (قول اور وعدہ کے کپے ہیں وحدانیت میں شب نہیں لاتے اور) ایک (پر یقین) بات کرتے ہیں۔
- ۳۔ لاکھوں اور کروڑوں آن (درویشوں) پر قربان جائیں جو کہ (نفس میں فرعونیت اور انانیت نہیں لاتے اور اللہ تعالیٰ کے امر کے سامنے اپنے) نفس کو سرگوں رکھتے ہیں۔
- ۴۔ اب اور کرب اُن (اہل اللہ) پر قربان جائیں جو کہ زیر خاص (کی طرح نفاذ سے پاک ہوں اور علی مرتبہ ہوں لیکن از روئے اکساری) اپنے آپ کو سکے کھلا میں۔

So hazaar tinhaa'N tu'N sadqay jehRay monh nah
bolan phikka Hoo
Lakh hazaar tinhaa'N tu'N sadqay jehRay gall
karenday hikka Hoo
Lakh karoR tinhaa'n tu'N sadqay jehRay nafs
rakhenday jhikka Hoo
Neel pidam tinhaa'N tu'N sadqay 'Bahoo' jehRay
howan sona sadawan sikka Hoo

Hundred thousand sacrifice upon those who don't
utter stinking Hoo
Thousand of thousand sacrifices upon those who
only say one thing Hoo
Billions of sacrifices upon those who keep their
nafs impede Hoo
Trillion and trillions of sacrifices upon those
'Bahoo' who are pure gold but call themselves lead
Hoo



فجڑی دیلے وقت سویلنٹ آر کلر مزدوري ھو
کانواں ہلاں، ہسی گلاں تریجھی رل چندوري ھو
ملاں چینخاں تے کر مشقت پٹ پٹ سنگاری ھو
سالکر پینڈاں لزری باھو کر نہ پکر آپری ھو

۱۔ (یہ زاہدان بے معرفت یہ طالبان خام بھی) ہمیشہ ہر فجر صبح سویرے
اکر (عبادت طاہری) کی مزدوري کیا کرتے ہیں۔

۲۔ (یہ طالبان دُنیا حرم کے) کوے اور (قمرہ حرام کی) چیلیں ہیں جو کہ کیجا
ہمکلام ہیں اور تیری (بے صبری) کی چندوري (طالبِ ناقص) بھی ساتھ لگئی

۳۔ ان زاہدان بے معرفت کی عبادت ایسی ہے جیسے مندرجہ تینوں
پرندے کا شیخ زمین میں) چینیں مارتے ہیں اور محنت مشقت بھی کرتے ہیں
(لیکن نیتیچا کاشتہ) انگوری کو کھو کر رکال چینتے ہیں (اور کاشتہ بے برگ وبار
ہو جاتا ہے)۔

۴۔ اے باھو! ان (زاہدان بے معرفت) کی ساری عمر پیٹے گزر گئی لیکن
ان کی کی بھی پوری نہ ہوئی۔ (اور انہیں حصول معرفت نہ ہوا)

Fajri wailay waqt sawailay nit aan karan mazdoori
Hoo
Ka'Nwaa'N hillaa'N hiksi gallaa'N tareejhi ralli
chandoori Hoo
Maaran cheekhaa'N tay karan moshaqqat paTT paTT
saTTin angoori Hoo
Saari omar piTendiyaa'N guzri 'Bahoo' kadi nah pai
aa poori Hoo

Early in the morning, they start labouring Hoo
Crows and vultures are same and thirdly joined
Chanduri Hoo
They would scream and struggle and they plunk
out buds as insane Hoo
Whole of life spent in lamenting 'Bahoo' but in
shortage remain Hoo

ناں کو سنگی سنگ نہ کریے گل نور لاج نہ لائیے ھو
تمے تربوز مول نہ ہوندے توڑے توڑے مکر لے جائیے ھو
کانواں دے بچے ہنسناں تھیندے توڑے توڑے مونچوں چکایے ھو
کوئے کھوہناں سمجھے ہوندے باھو توڑے سے مانگنے پائیے ھو

۱۔ (اے درویش!) نا جنم، نا حرم (اسرا مرافت) بے وفا ساختی کے ساتھ
رفاقت نہ کیجئے (اور نا حرم کی رفاقت سے) سب (عارفان ذات کے
سلوک) کو بدنام نہ کیجئے۔

۲۔ (کیونکہ کڑوے) تھے (جو کہ تربوز کے مثل و مشابہ ہیں) خواہ انہیں مکتہ
المکتہ ملکہ تک ہی کیوں نہ لے جائیں وہ ہرگز تربوز نہیں بن سکتا۔ (یعنی
فطرت ازی نہیں بدلتی)

۳۔ کوؤں کے بچے (کوے ہی رہیں گے) خواہ انہیں موتیوں کی چوگ
(خوارک) چگائی جاوے وہ (ہرگز) نہیں بن سکتے۔

۴۔ اے باھو! (فطرت ازی نہیں بدلتی، لہذا) خواہ سینکڑوں من کھانڈ
(شکر) ڈالی جاوے جن کنوؤں کا پانی (اصلاً) کڑوا ہے وہ میٹھے نہیں ہو سکتے۔

Naal kosangi sang nah kariay kull nu'N laaj nah laiey
Hoo
Tummay tarbooz mool nah hunday tauRay tauR
makkay lay jaiey Hoo
Kaa'Nwaa'N day bachay hans nah theenday tauRay
mauti chaug chogaiey Hoo
KauRay khoh nah miThay honday 'Bahoo' tauRay
saey manaa'N khanD paiey Hoo

Do not accompany treacherous and with slandering
everyone you do not treat Hoo
Even you take Bitter melon to Makah they can never
become sweet Hoo
Raven chicks can never become goose even if
pearls you feed them to eat Hoo
Bitter wells can never be sweetened 'Bahoo' even if
you add tons of sugar to treat Hoo

